

5 | 5 ARTE
CASA D'ASTE

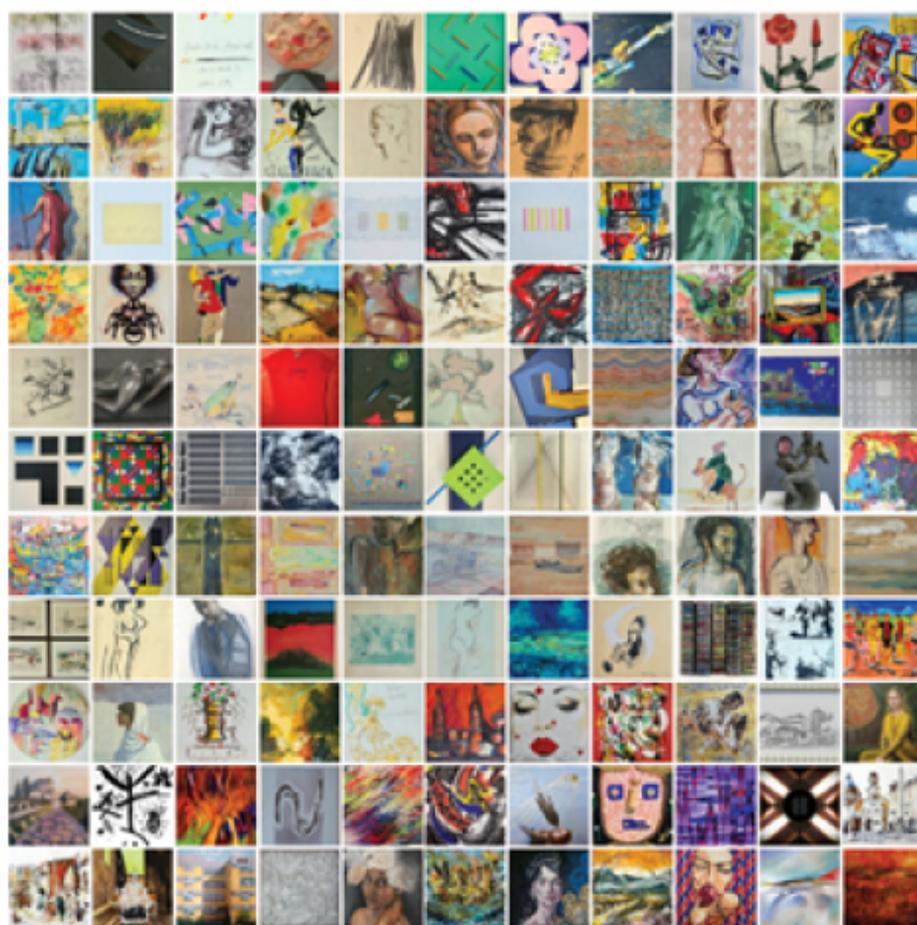
ARCHIVIO
INTERNAZIONALE
DELLE ARTI
CONTEMPORANEE

ASTA #13

ARTE MODERNA e CONTEMPORANEA

15 GIUGNO 2021 / ORE 17:00

Gigarte Selection



ASTA NUMERO 13

GIGARTE
Casa d'Aste

Arte Moderna
e Contemporanea

aste.gigarte.com

Contatti

REFERENTE ARTISTICO

Amedeo Caneschi
+39 329.5745175
amedeo@gigarte.com

SUPPORTO TECNICO

support@gigarte.com



CASA D'ASTE GIGARTE

Arte Moderna
e Contemporanea

15 GIUGNO 2021

CASA D'ASTE GIGARTE

La casa d'aste Gigarte offre opere di Arte Moderna e Contemporanea dei più importanti maestri italiani e internazionali. Una selezione curata dal comitato artistico di Gigarte presieduto da Amedeo Caneschi.

Inoltre una selezione dei più interessanti artisti emergenti nel campo artistico contemporaneo, grazie alla storia decennale di Gigarte come uno dei principali portali dedicati all'Arte in Italia.

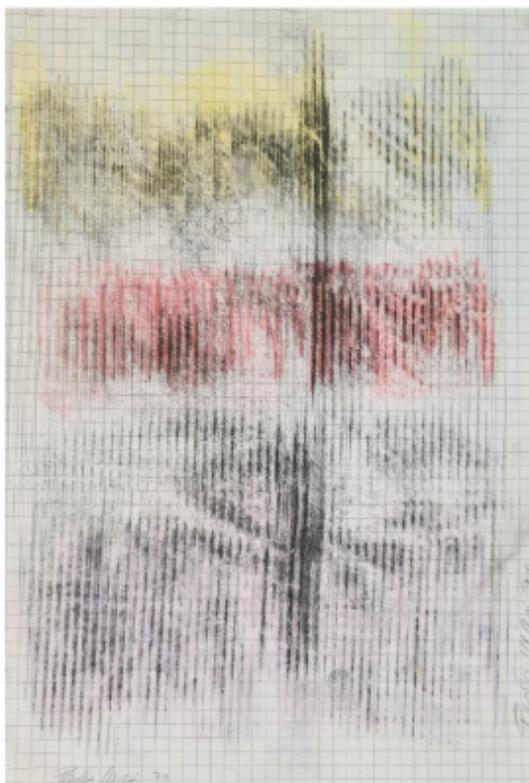
Amedeo Caneschi,
referente artistico di Gigarte

"Nato a Viareggio nel 1975 ho lavorato dal 1999 al 2015 presso la Galleria Faustini nella sede di Forte dei Marmi come sales manager con la quale ho partecipato a Miami Art Basel ho rappresentato Walter Coggio , noto pittore Spezzino recentemente scomparso, alla quadriennale di Roma nel 2015 nello stesso anno ho rappresentato il giovane artista Claudio Cionini presso il Palazzo Panichi di Pietrasanta. Attualmente collaboro con gallerie ed associazioni culturali nel presentare nuovi artisti"

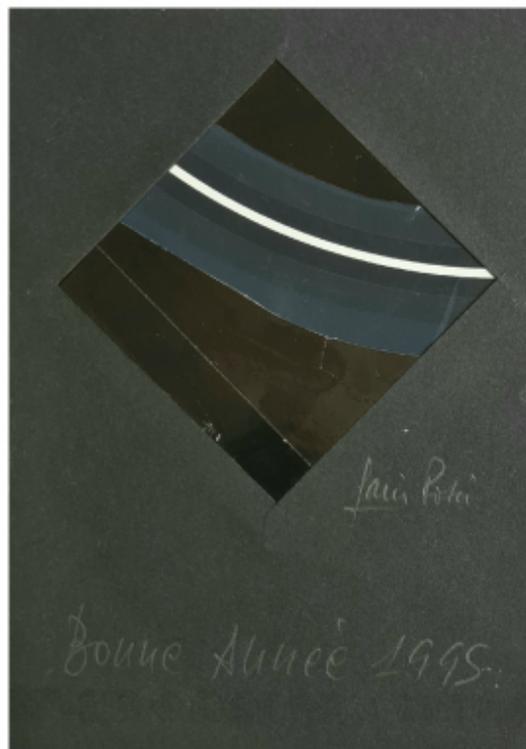


Catalogo completo

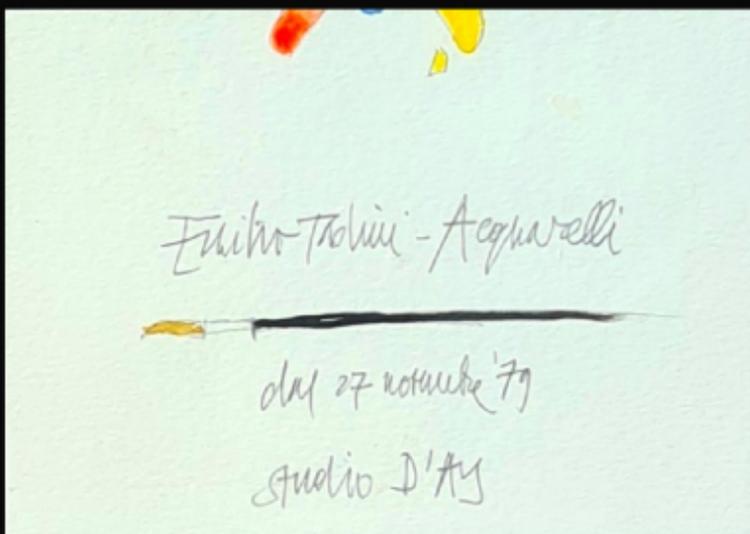
15 GIUGNO 2021



#1
Paolo Masi
(Firenze, 1933)
Senza Titolo
Frottage su carta a quadretti
29,7cm x 20cm
Base d'Asta: €150,00



#2
Horacio Garcia Rossi
(Buenos Aires, 1929 - Parigi, 2012)
Bonne Année
Collage su cartoncino
19cm x 13cm
Base d'Asta: €100,00



#3
Emilio Tadini
(Milano, 1927 - 2002)
Acquerelli studio d'AY
Acquerello e biro su cartoncino
13cm x 18cm
Base d'Asta: €100,00



#4

Giò Pomodoro

(Orciano di Pesaro, 1930 - Milano, 2002)

Sole

Medaglia in bronzo dorato

11cm x 8cm

Base d'Asta: €100,00

#5

Hans Hartung

(Lipsia, 1904 - Antibes, 1989)

Senza Titolo

Serigrafia su carta numero 41/50

30cm x 25cm

Base d'Asta: €200,00



#6

Gianfranco De Palos

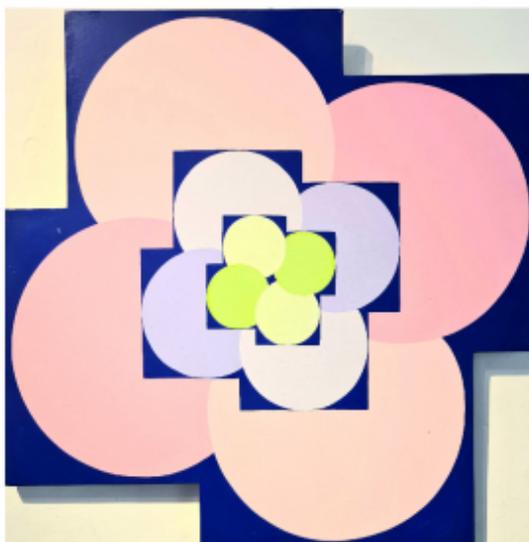
(Roma, 1942)

L'inquietudine del colore

Acrilico e legno di faggio

68cm x 49,5cm

Base d'Asta: €150,00



#7

Hilda Reich Duse

(Milano, 1923)

Progetto Giardino Madi

Acrilico su legno

60cm x 60cm

Base d'Asta: €150,00



#8

Giuseppe Chiari

(Firenze, 1926 - 2007)

Chitarra

Tecnica mista su carta

60cm x 80cm

Base d'Asta: €350,00



#9

Luigi Montanarini

(Firenze, 1906 - Roma, 1998)

Senza Titolo

Tempera su carta (31,5cm x
21,5cm - Foglio 50cm x 35cm)

31,5cm x 21,5cm

Base d'Asta: €250,00



#10

Venturino Venturi

(Lao Ciuffena, 1918 - 2002)

Maternità

Tempera su cartoncino

50cm x 35cm

Base d'Asta: €280,00



#11

Ibrahim Kodra

(Ishem, 1918 - Milano, 2006)

Totem al Pc

Tecnica mista su carta intelata

50cm x 40cm

Base d'Asta: €300,00



#12

Remo Brindisi

(Roma, 1918 - Lido di Spina, 1996)

Venezia

Olio su tela

40cm x 50cm

Base d'Asta: €500,00



#13

Giancarlo Cazzaniga

(Monza, 1930 - Milano, 2013)

Ginestre

Olio su carta Intelata

49cm x 35cm

Base d'Asta: €150,00

#14

Aligi Sassu

(Milano, 1912 - Pollenca, 2000)

La bionda

Tecnica mista su carta

22cm x 17cm

Base d'Asta: €100,00



#15

Luca Crippa

(Seregno, 1922 - 2002)

Galateria

Tempera su carta

50cm x 34cm

Base d'Asta: €150,00



#16

Antonio Bueno
 (Belfino, 1918 - Fiesole, 1984)

Profilo

Penna a inchiostro nera su carta
 26cm x 17,5cm

Base d'Asta: €450,00

#17

Alberto Abate
 (Roma, 1946 - 2012)

Volto

Olio su tavola
 23cm x 20cm

Base d'Asta: €200,00



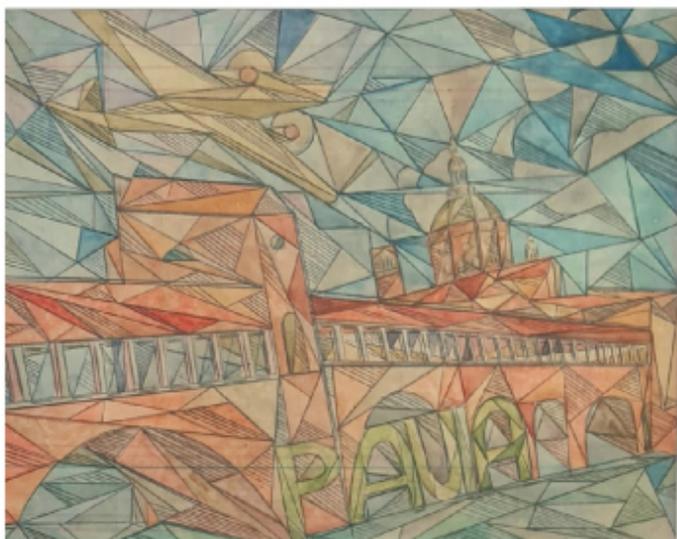
#18

Lorenzo Viani
 (Viareggio, 1882 - Lido di Ostia, 1936)

Soldato con sigaretta

Carbocino su carta
 41cm x 27,3cm

Base d'Asta: €550,00



#19

Uberto Bonetti

(Viareggio, 1909 - 1993)

Pavia aerovista

Tecnica mista su carta

31,5cm x 41,5cm

Base d'Asta: €600,00

#20

René Magritte

(Lessines, 1898 - Schaerbeek, 1967)

La leçon de musique

Acquaforte acquatinta su carta
giapponese - numero 134/150 (15cm
x 10cm - Foglio 27,5cm x 21,5cm)

27,5cm x 21,5cm

Base d'Asta: €700,00



#21

Tommaso Cascella

(Ortona, 1890 - Pescara, 1968)

Senza Titolo

Tecnica mista su tela

100cm x 70cm

Base d'Asta: €1.000,00



#23

Giovan Francesco Gonzaga

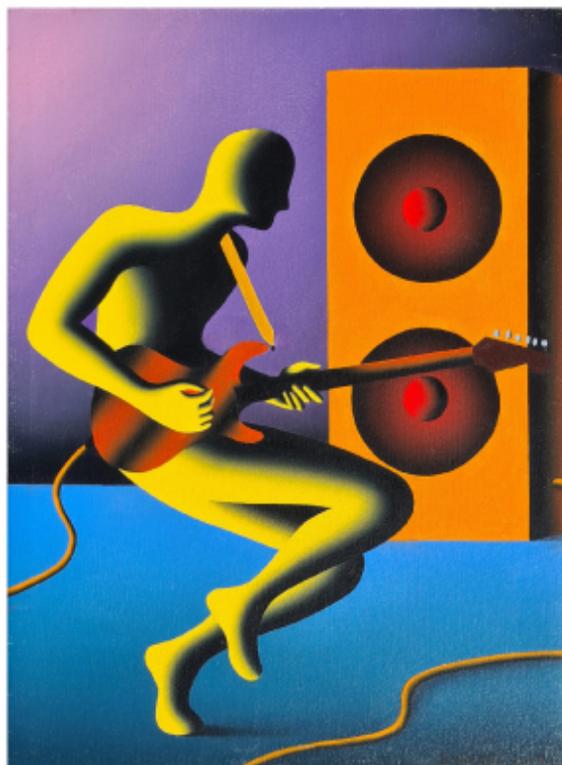
(Milano, 1921 - 2007)

Il gladiatore

Olio su tela

70cm x 50cm

Base d'Asta: €1.500,00



#22

Mark Kostabi

(Los Angeles, 1960)

Live feed

Acrilico su tela

60cm x 45cm

Base d'Asta: €1.000,00

#24

Turi Simeti

(Alcamo, 1929)

Tre ovali

Tecnica mista su cartoncino

12,3cm x 18,3cm

Base d'Asta: €400,00





#25

Luigi Montanarini

(Firenze, 1906 - Roma, 1998)

Senza Titolo

Tempera su carta intelata

47cm x 67cm

Base d'Asta: €900,00



#26

Antonio Corpora

(Tunisi, 1909 - Roma, 2004)

Toledo

Acquerello su carta

51cm x 36cm

Base d'Asta: €500,00

#27

Elio Marchegiani

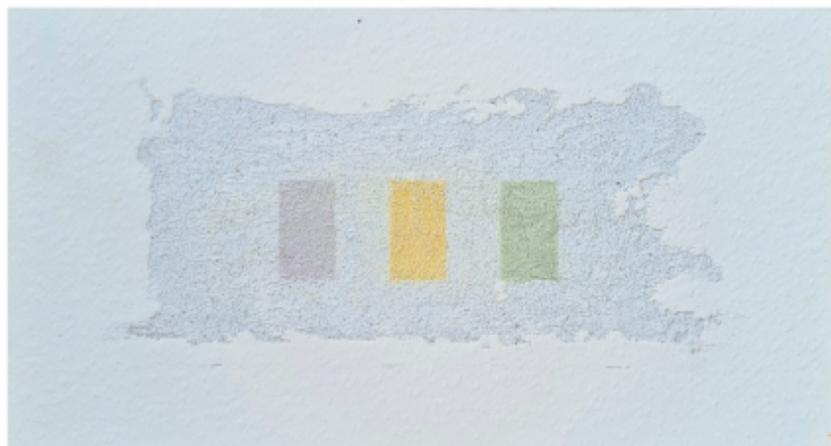
(Siracusa, 1929)

Grammature di colore

Supporto intonaco

16cm x 29cm

Base d'Asta: €1.000,00





#28

Vinicio Berti
(Firenze, 1921 - 1991)

Indagine per l'avvenire

Acrilico su tela

70cm x 100cm

Base d'Asta: €2.200,00



#29

Elio Marchegiani
(Siracusa, 1929)

Grammature di colore

Rilievo a torchio e grammature
di colore su intonaco

35cm x 50cm

Base d'Asta: €1.000,00



#30

Ibrahim Kodra
(Ishem, 1918 - Milano, 2006)

Suonatore di chitarra

Tecnica mista su cartone

73cm x 51cm

Base d'Asta: €600,00



#31

Remo Brindisi

(Roma, 1918 - Lido di Spina, 1996)

L'uomo d'odio

Olio su tela

70cm x 40cm

Base d'Asta: €600,00



#32

Antonio Possenti

(Lucca, 1933 - 2016)

Nel giardino della villa

Olio su cartone telato

20cm x 30cm

Base d'Asta: €600,00



#33

Renzo Vespignani

(Roma, 1924 - 2001)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone

17cm x 29cm

Base d'Asta: €400,00



#34

Eduardo Paolozzi

(Leith, 1924 - Londra, 2005)

Natura morta e paesaggio

Acquerello su carta

20cm x 29cm

Base d'Asta: €800,00



#35

Giuseppe Guerreschi

(Milano, 1929 - Nizza, 1985)

Senza Titolo - Disegno
513

Tecnica mista su carta intelata

54cm x 37cm

Base d'Asta: €700,00



#36

Marco Lodola

(Domo, 1955)

Ballerini

Acrilico su juta (riporta umidità
sulla parte bassa della tela)

150cm x 100cm

Base d'Asta: €400,00



#37

Sergio Scatizzi

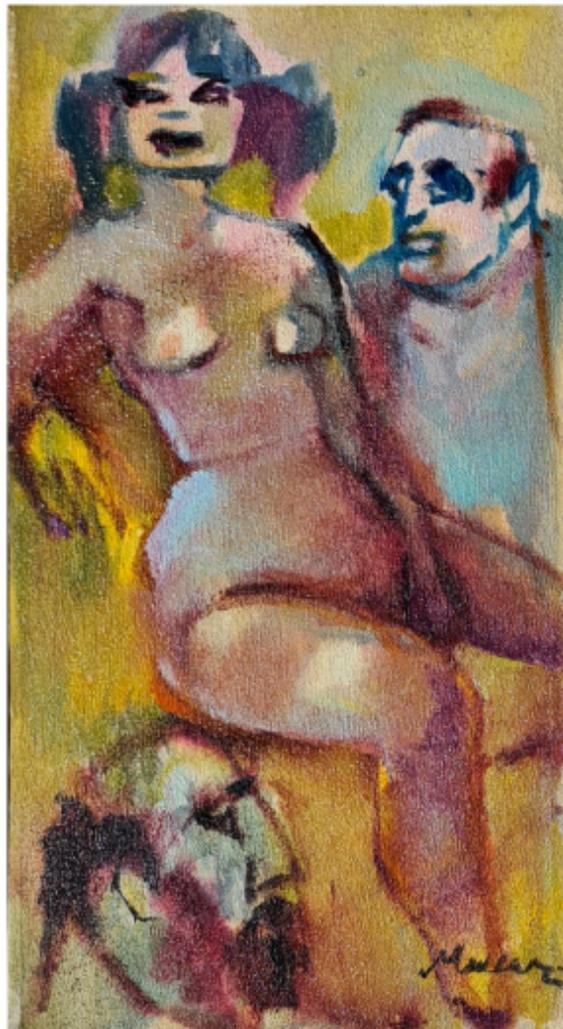
(Capannori, 1918 - Firenze, 2009)

Paesaggio

Olio su tavola

44,5cm x 38,5cm

Base d'Asta: €350,00



#38

Mino Maccari

(Siena, 1898 - Roma, 1989)

Senza Titolo

Olio su tela

45cm x 25cm

Base d'Asta: €850,00



#39

Mino Maccari

(Siena, 1898 - Roma, 1989)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone

38,5cm x 53cm

Base d'Asta: €500,00



#40

Vinicio Berti
(Firenze, 1921 - 1991)

Senza Titolo

Acrilico su carta riportato su
tavola

70cm x 50cm

Base d'Asta: €600,00



#41

Roberto Bissoli

(Monza, 1967)

Yesterday is history
tomorrow is a mystery today is
a gift that is why it's called
present - Collezione Think
Free (metallic turquoise
and white)

Tecnica mista colore acrilico
metallico turchese e bianco su tela
con applicazione di banconote
da 1

80cm x 80cm x 4cm

Base d'Asta: €900,00

#42

Mauro Di Berardino

(Chieti, 1978)

Mind Control

Acrilico pastelli ad olio e spray

105cm x 115cm

Base d'Asta: €1.400,00





#44

Antonio Recalcati

(Bresso, 1938)

Senza Titolo

Tecnica mista su carta (l'opera
presenta traspirazioni di scotch)

64cm x 44cm

Base d'Asta: €300,00

#43

Ercole Pignatelli

(Lecce, 1935)

Paesaggio

Olio su tela

70cm x 60cm

Base d'Asta: €450,00



#45

Renato Guttuso

(Bagheria, 1911 - Roma, 1987)

Senza Titolo

Acquaforte prova d'artista (24cm
x 30cm - Foglio 48cm x 32cm)

48cm x 32cm

Base d'Asta: €100,00





#46

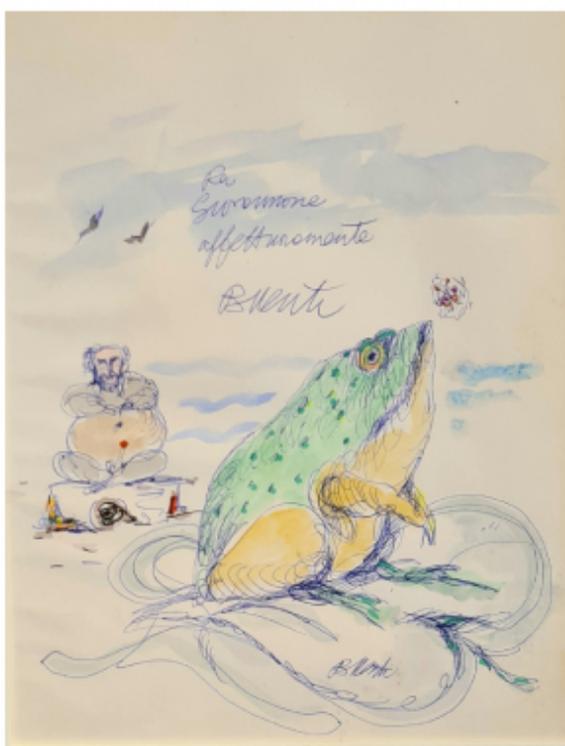
Susan Luppino
(New York, 1945)

Figure distese

Bronzo P.A. 2/3

10cm x 40cm x 18cm

Base d'Asta: €450,00



#47

Antonio Possenti

(Lucca, 1933 - 2016)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone

29,5cm x 23,5cm

Base d'Asta: €220,00



#48

Ben Vautier

(Napoli, 1935)

J'avance

Serigrafia su stoffa tiratura 500
esemplari

67cm x 59cm

Base d'Asta: €100,00



#49

Gianfranco Ferroni

(Livorno, 1927 - Bergamo, 2001)

Composizione

Olio su tela

50cm x 40cm

Base d'Asta: €1.000,00

#50

Mino Maccari

(Siena, 1898 - Roma, 1989)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone

51cm x 35cm

Base d'Asta: €700,00



#51

Gualtiero Nativi

(Fistola, 1921 - Greve in Chianti, 1999)

Struttura col giallo centrale

Acrilico su cartone riportato su
tavola

50cm x 45cm

Base d'Asta: €1.600,00



#52

Luca Alinari
(Firenze, 1943 - 2019)

Senza Titolo

Acrilici su cartone telato

20cm x 25cm

Base d'Asta: €600,00

#54

Meloniski da Villacidro

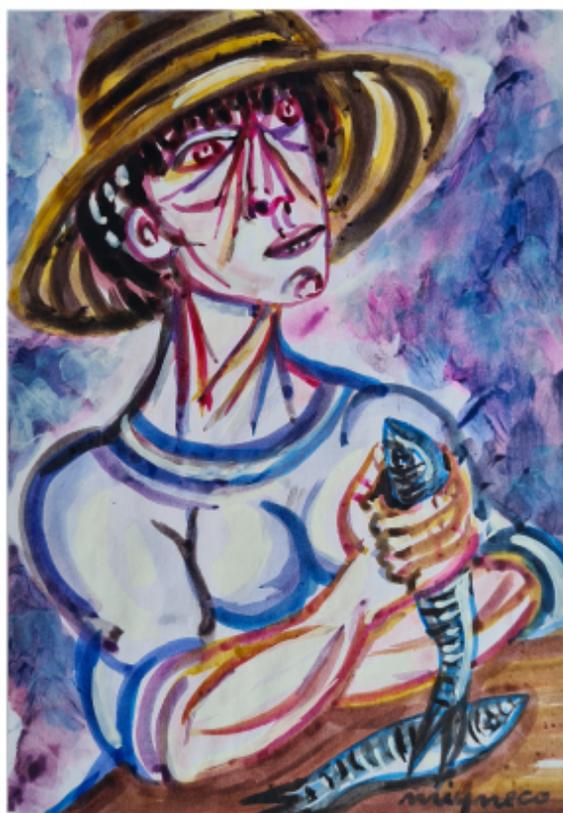
(Villacidro, 1943)

Pesci

Tecnica mista su carta

41cm x 50cm

Base d'Asta: €100,00



#53

Giuseppe Migneco

(Messina, 1903 - Milano, 1997)

Pescatore

Tempera su carta

29cm x 21cm

Base d'Asta: €200,00





#55

Vincenzo Pellitta

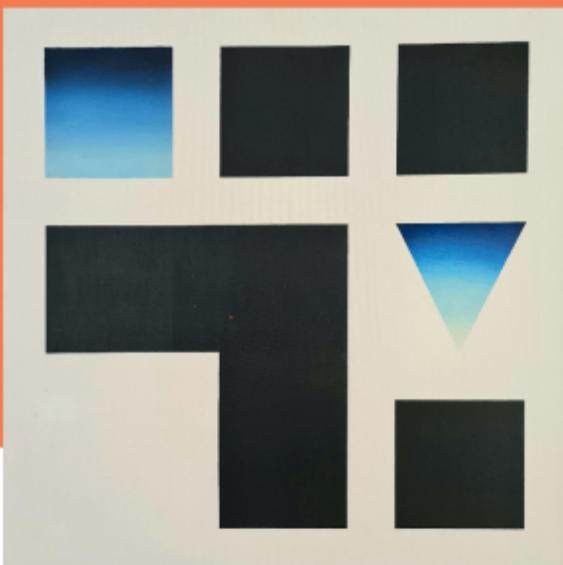
(Rafondella, 1948)

Quadratura XYZ.90

Acciaio Inox e pellicola argentata

50cm x 50cm

Base d'Asta: €120,00



#56

Antonio Manfredi

(Napoli, 1967)

Composizione 10

Acrilico su tela

60cm x 60cm

Base d'Asta: €100,00



#57

Angelo Bertolio

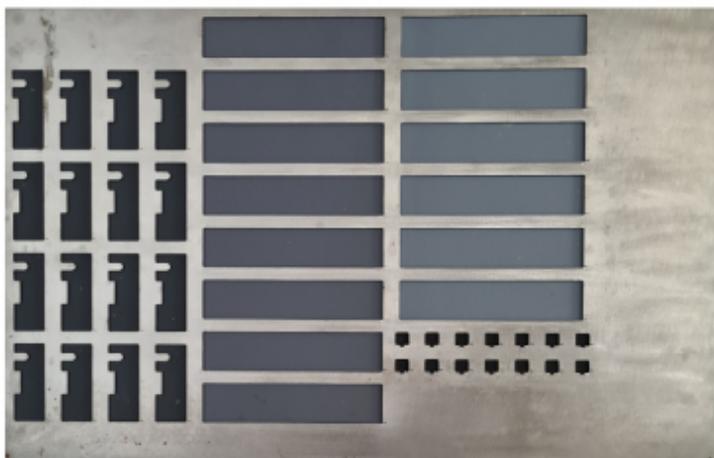
(1934 - 2009)

Senza Titolo

Tecnica mista e collage

68cm x 68cm

Base d'Asta: €100,00



#58

Vincenzo Pellitta

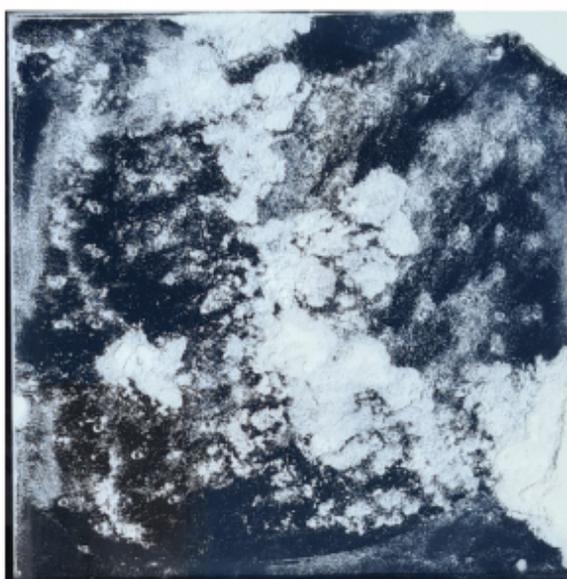
(Rolandella, 1948)

XYZ/02

Acrilico e acciaio inox su legno

35cm x 50cm

Base d'Asta: €100,00



#59

Victor Simonetti

(1923)

Senza Titolo

Plexiglass chiodi polvere sabbia

40cm x 40cm

Base d'Asta: €100,00

#60

Fulvio Belmontesi

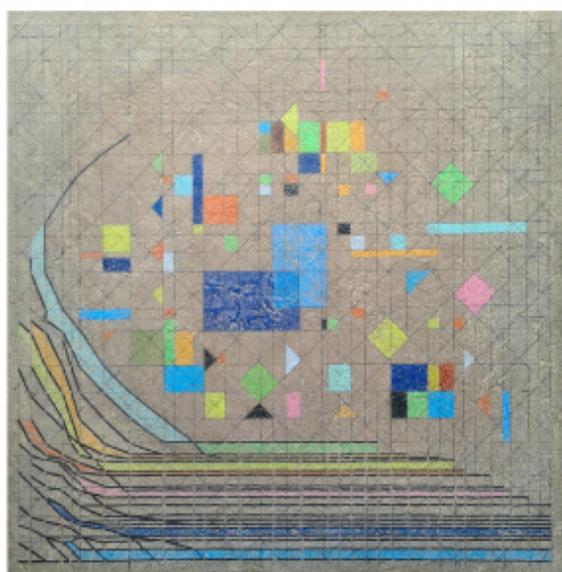
(Grafazzolina, 1919 - Milano, 2000)

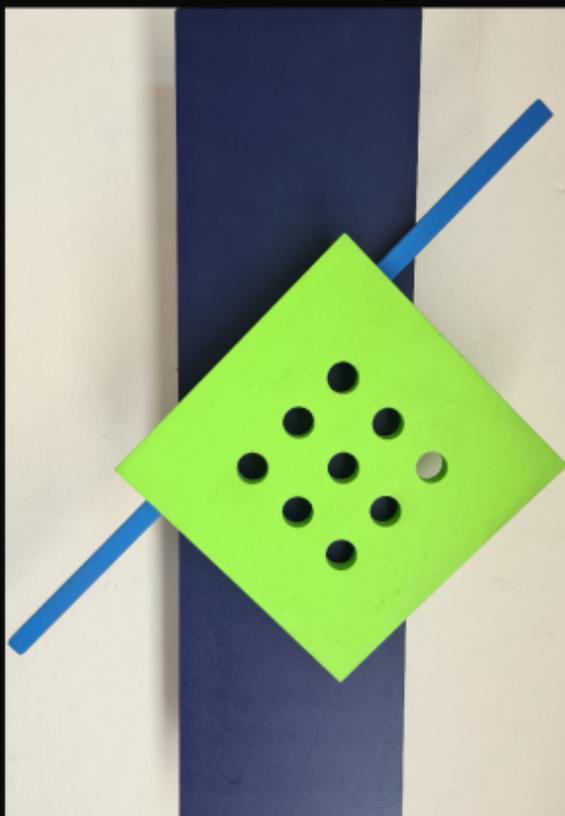
Germinazione

Tecnica mista

50cm x 50cm

Base d'Asta: €90,00





#61

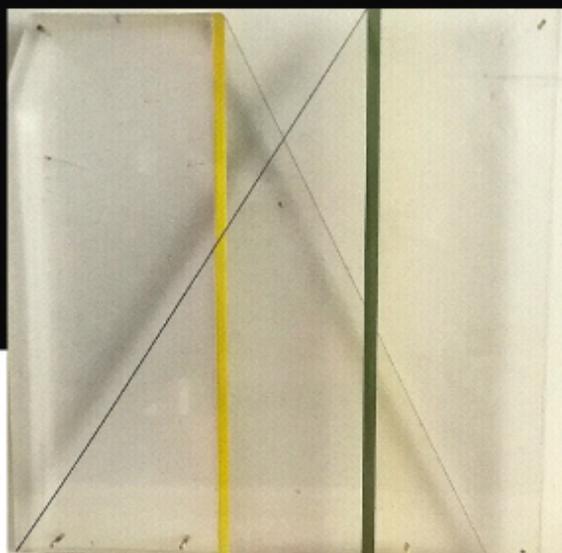
Vincenzo Mascia
(Santa Croce di Magliano, 1957)

Struttura 08/00

Tecnica mista

90cm x 45cm

Base d'Asta: €300,00



#62

Daniel De Spirt
(1947)

Diagonale

Plexiglass

36cm x 36cm x 6cm

Base d'Asta: €50,00



#63

Mario Bionda
(Torino, 1913 - Penango, 1985)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartoncino
riportata su tavola

50cm x 40cm

Base d'Asta: €300,00



#64

Antonio Possenti

(Lucca, 1933 - 2016)

Senza Titolo

Tecnica mista su carta

25cm x 20cm

Base d'Asta: €300,00



#65

Paolo Camporese

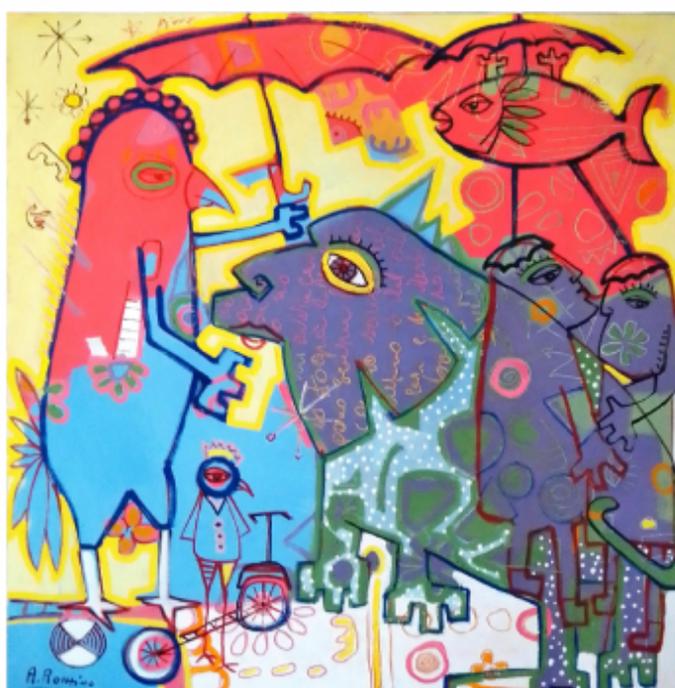
(1961)

Oh Lucio

Terracotta policroma

30cm x 20cm x 20cm

Base d'Asta: €70,00



#66

Antonio Romino

(Napoli, 1948)

Pioggerellina di Marzo

Tecnica mista su tela

90cm x 90cm

Base d'Asta: €300,00



#67

Antonio Romino

(Napoli, 1948)

b'ARCA l'ONGa

Tecnica mista su tela

100cm x 100cm

Base d'Asta: €300,00



#68

Romano Rizzato

(Milano, 1936)

Percorso G/V - 307 - C

Acrilico su tela

80cm x 80cm

Base d'Asta: €150,00



#69

Mario Marcucci

(Viareggio, 1910 - 1992)

Madonna

Olio su tela (presenta mancanza di colore in alcuni punti)

52cm x 34cm

Base d'Asta: €250,00



#71

Mario Marcucci

(Viareggio, 1910 - 1992)

Figura

Olio su tavoletta (presenta sul
retro altro dipinto)

32cm x 16cm

Base d'Asta: €200,00



#70

Giuseppe Esposito

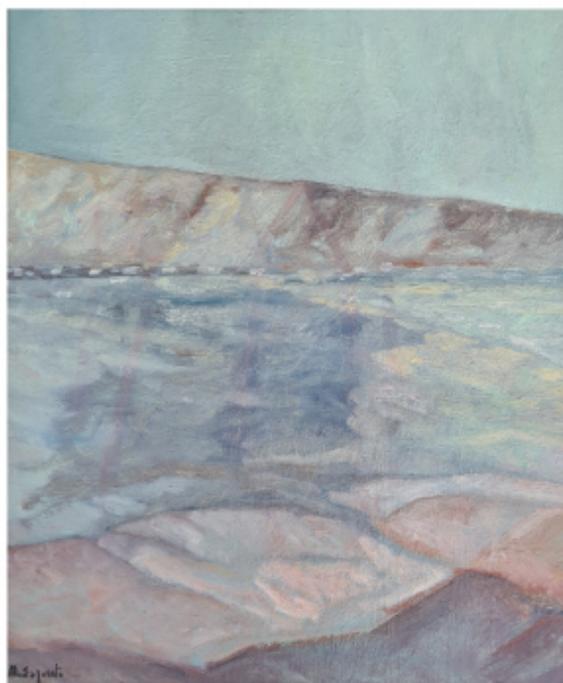
(Castellammare di Stabia, 1958)

Colore

Olio su tela

50cm x 70cm

Base d'Asta: €250,00



#72

Maurizio Esposito

(Viareggio, 1962)

Nuovo mondo

Olio su cartone pressato

58cm x 48cm

Base d'Asta: €150,00



#73

Alfredo Catarsini

(Viareggio, 1899 - 1993)

Spiaggia

Tecnica mista su cartoncino

24cm x 30cm

Base d'Asta: €150,00

#74

Mario Marcucci

(Viareggio, 1910 - 1992)

Volto

Tempera su carta stampata

20cm x 14cm

Base d'Asta: €90,00



#75

Mario Marcucci

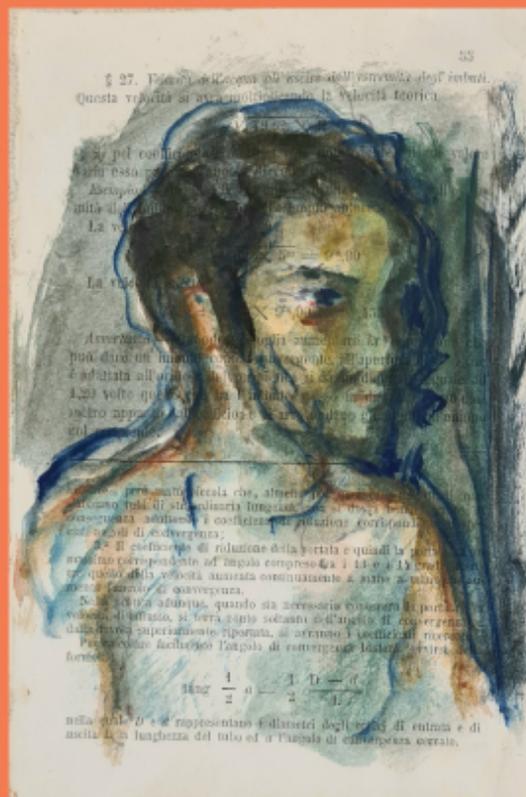
(Viareggio, 1910 - 1992)

Ragazzo

Tempera su carta stampata

20cm x 14cm

Base d'Asta: €90,00





#76

Mario Marcucci

(Viareggio, 1910 - 1992)

Profilo

Tempera su carta giornale

21 cm x 13,5 cm

Base d'Asta: €90,00

#78

Nino Talozzi

(Ieri, 1924 - Ozieri, 2000)

Senza Titolo

Numero 4 carboncini

24 cm x 33 cm

Base d'Asta: €90,00



#77

Mario Marcucci

(Viareggio, 1910 - 1992)

Marina

Tempera su carta

14 cm x 28 cm

Base d'Asta: €90,00



#79

Lucio Venna

(Venezia, 1897 - Firenze, 1974)

Nudo

Pennarello su carta

23,5cm x 13,5cm

Base d'Asta: €50,00



#80

Giancarlo Vaccarezza

(Mareggio, 1943)

Figura

Tecnica mista su faesiste

70cm x 50cm

Base d'Asta: €40,00



#81

Carlo Mattioli

(Madena, 1911 - Parma, 1994)

Paesaggio

Serigrafia su carta numero 92/99
(presenta segni di ingiallimento della carta)

60cm x 50cm

Base d'Asta: €20,00



#82

Umberto Lilloni

(Milano, 1898 - 1980)

Paesaggio

Serigrafia su carta numero 47//90

50cm x 70cm

Base d'Asta: €20,00



#83

Antonietta Raphael Mafai

(Kaunas, 1895 - Roma, 1975)

Nudo

Serigrafia su carta P.A.

70cm x 50cm

Base d'Asta: €40,00

#84

Robert Carroll

(Painesville, 1934 - Poveroma, 2016)

Paesaggio

Olio su legno

18cm x 34cm

Base d'Asta: €50,00





#85

Giancarlo Cazzaniga

(Monza, 1930 - Milano, 2013)

Jazz

Tecnica mista su cartoncino

24cm x 24cm

Base d'Asta: €50,00



#87

Milo Manara

(Luson, 1945)

Senza Titolo

Tavola inchiostro su carta

35cm x 25cm

Base d'Asta: €100,00



#86

Luigi Rotundo

(Foggia, 1961)

Big slides

Composizione di diapositive

30cm x 30cm x 7cm

Base d'Asta: €60,00



#88

Aligi Sassu

(Milano, 1912 - Pollença, 2000)

I ciclisti

Serigrafia su tela

86cm x 86cm

Base d'Asta: €100,00

#90

Enrico Longifils

(1914 - 1972)

Donna e mare

Olio su tela

50cm x 60cm

Base d'Asta: €100,00



#89

Carlo Brenna

(Milano, 1935)

Composizione

Affresco

80cm x 80cm

Base d'Asta: €100,00





#91

Ibrahim Kodra

(Ishem, 1918 - Milano, 2006)

Ricordo di una sera

Tecnica mista su carta

25cm x 21cm

Base d'Asta: €100,00



#93

Remo Brindisi

(Roma, 1918 - Lido di Spina, 1996)

Auguri di Buon Natale
1984

Tecnica mista su carta

30cm x 18cm

Base d'Asta: €100,00



#92

Mario Poggiati

(Milano, 1887 - 1956)

Senza Titolo

Olio su tela

40cm x 50cm

Base d'Asta: €100,00



#94

Zaccaria Cremaschi

(Albino S. Alessandro, 1949)

Senza Titolo

Olio su tela

60cm x 80cm

Base d'Asta: €100,00

#95

Fabio Calveti

(Ceralato, 1956)

Red

Tecnica mista su cartoncino

30cm x 30cm

Base d'Asta: €200,00



#96

Gino Vercelli

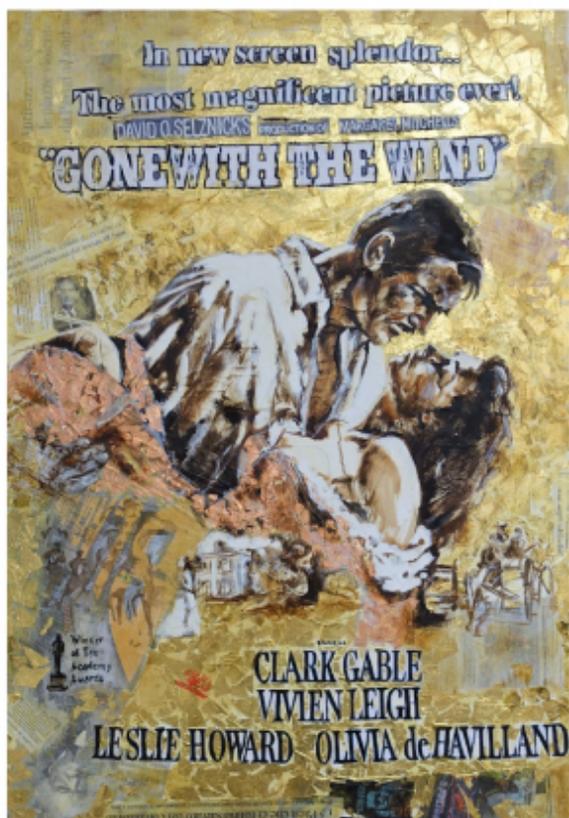
(Mambercelli, 1961)

Long Ryders

Acrilico su legno

100cm x 90cm

Base d'Asta: €350,00



#97

Barbara Nicoletto
(Padova, 1968)

Censored

Tecnica mista su tela
100cm x 70cm

Base d'Asta: €700,00



#99

Flavia Piccolo
(Gallipoli, 1957)

Parvati

Acrilico su tela
50cm x 40cm

Base d'Asta: €700,00



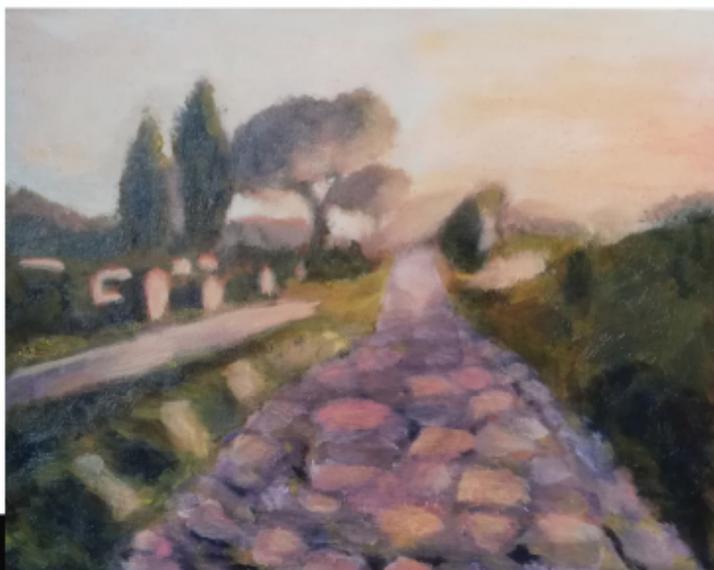
#98

Claudia Cundari
(Iacolina, 1970)

Valchiria

Inchiostro su cartoncino (n.3
cartoncini in sequenza)
17,5cm x 65,6cm

Base d'Asta: €550,00



#100

Marco Ferrante

(Napoli, 1981)

Via Appia al crepuscolo

Olio su tela

24cm x 30cm

Base d'Asta: €700,00

#101

Massinissa Askeur

(Algeria, 1987)

Sacrilège

Olio su tela

70cm x 50cm

Base d'Asta: €700,00



#102

Michael Peddio

(Reggio Emilia, 1974)

Intercalare arancio

Olio e mista su tela - Telaio legno
Gallery

130cm x 100cm

Base d'Asta: €900,00



#103

Nicoletta Faggion

(Schio, 1974)

Wave 006

Tecnica mista su tela

50cm x 40cm

Base d'Asta: €1.000,00



#104

Silvano Baù

(Cologna Veneta, 1947)

**Germogli colorati della
luce bianca**

Elaborazione digitale - stampa
su tela

50cm x 75cm

Base d'Asta: €350,00



#105

Arcangelo Pessot

(Cordignano, 1955)

Inizio o via di uscita

Acrilico e tempera - tecnica mista
su supporto MDF 6 MM

81cm x 61cm

Base d'Asta: €450,00



#106

Riccardo Zancano

(Trieste, 1971)

Frenesia ipnotica

Olio su tela e pietre semipreziose
(spinello nero, occhio di falco ed
onice)

80cm x 80cm x 4cm

Base d'Asta: €900,00

#107

Falcò

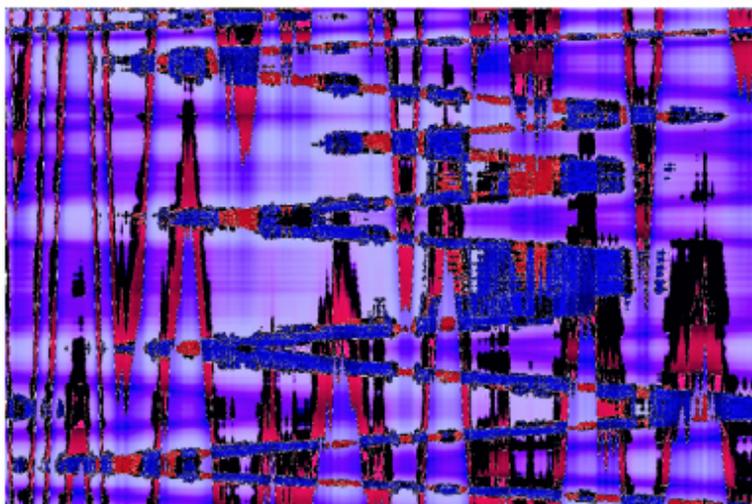
(Cerignola, 1952)

Volto

Acrilici con passamaneria e inserti
militari

38cm x 29cm

Base d'Asta: €150,00



#108

Mary Nunziata

(Udine, 1968)

Beyond gates

Arte digitale

75cm x 100cm

Base d'Asta: €800,00

#109

Paolo Lago

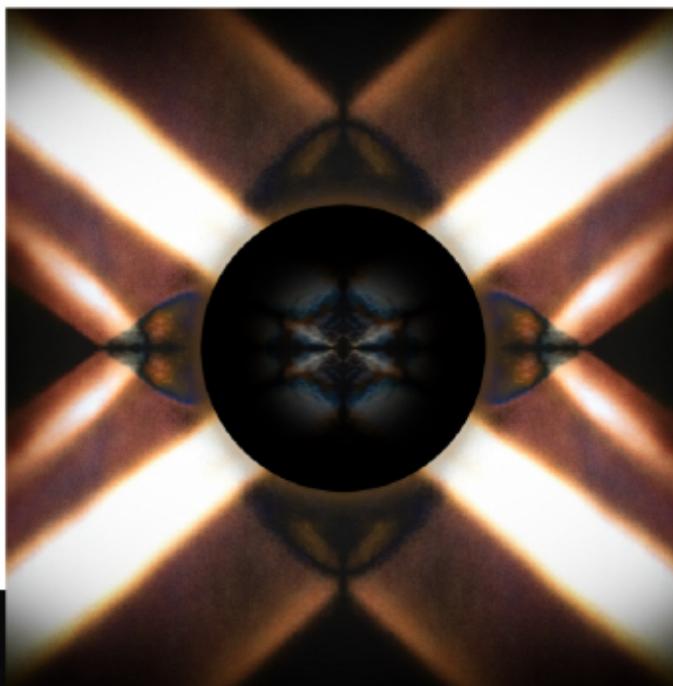
(Nato, 1991)

Sooty Hybrid, Erratic
Thinking

Fotografia e pittura digitale

70cm x 70cm

Base d'Asta: €400,00



#110

Guido Ferrari

(Reggio Emilia, 1947)

L'obelisco

Acquerello

26cm x 36cm

Base d'Asta: €150,00

#111

Guido Ferrari

(Reggio Emilia, 1947)

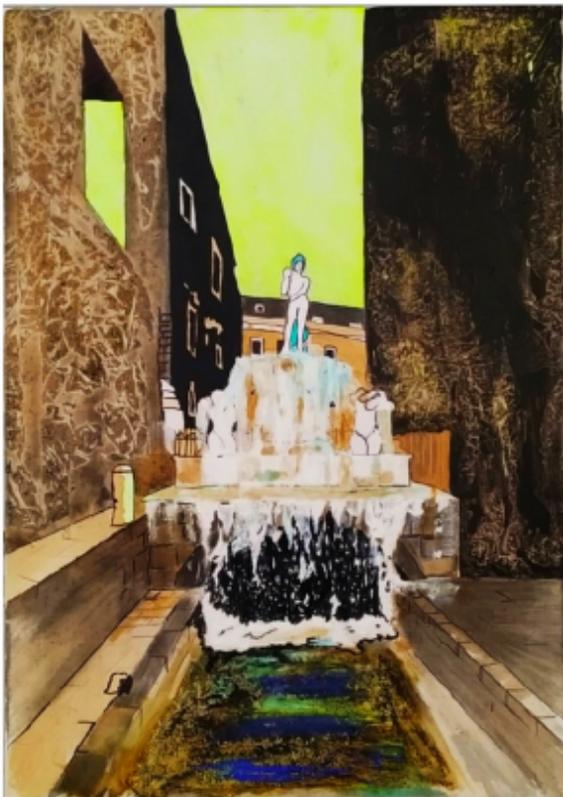
Corvi a Matera

Acquerello

26cm x 36cm

Base d'Asta: €150,00





#112

Carlo Spampinato

(Catania, 1959)

Fontana dell'amenamo

Olio su tela, acrilico e pigmenti

70cm x 50cm

Base d'Asta: €650,00

#114

Daniela Ciacci

(Mihio, 1979)

Nuvola

Tela di cotone indurita,
irrigidita in una forma
somigliante a una
nuvola

80cm x 80cm

Base d'Asta: €2.000,00



#113

Alfredo Colombara

(Verbania, 1978)

Senza Titolo

Acrilico su tela

60cm x 50cm

Base d'Asta: €250,00



#115

Barbara Berardicurti

(Avezzano, 1955)

"Keibra" Fierezza

Olio su tela

100cm x 100cm

Base d'Asta: €1.000,00



#116

Mia Mocanu

(Romania, 1976)

Se salvi chi può

Tecnica mista su tela

50cm x 70cm

Base d'Asta: €600,00



#117

Simonetta Cattini

(Guastalla, 1975)

Dans l'esprit d'une femme
savante

Acrilico e sabbia su tela

70cm x 50cm

Base d'Asta: €400,00



#118

Gilberto Stefani
(Sambuca Pistoiese, 1949)

Paesaggio 2000

Olio su tela
50cm x 70cm

Base d'Asta: €2.500,00



#119

Riccardo Graziano
(Palermo, 1941)

Lussuria

Acrilico su compensato cartonato
50cm x 35cm

Base d'Asta: €200,00

#120

Carlo Olper
(Milano, 1961)

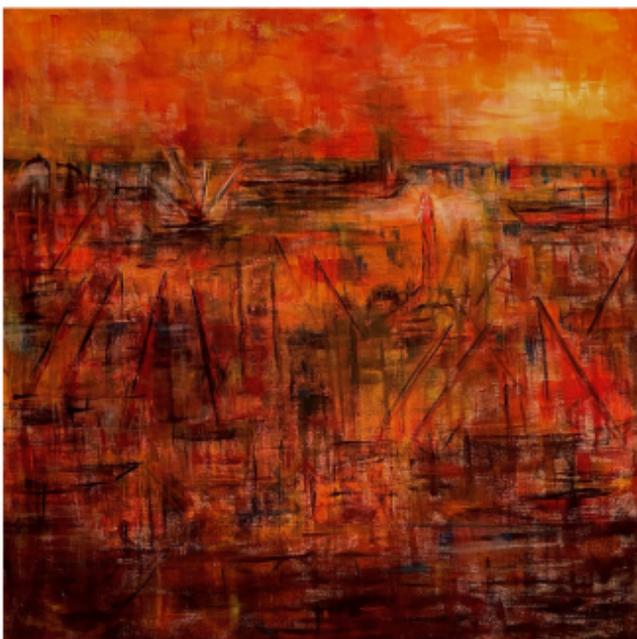
Miraggio

Acrilico foglia oro e alluminio su
legno

38cm x 63cm

Base d'Asta: €600,00





#121

Elisabetta Castello

(Genova, 1959)

Il porto di Genova

Acrilico su tela

90cm x 90cm

Base d'Asta: €2.000,00

Indice Autori

Abate Alberto	17	Mascia Vincenzo	61
Alinari Luca	52	Masi Paolo	1
Askeur Massinissa	101	Mattioli Carlo	81
Baù Silvano	104	Meloniski da Villacidro	54
Belmontesi Fulvio	60	Migneco Giuseppe	53
Berardicurti Barbara	115	Mocanu Mia	116
Berti Vinicio	28, 40	Montanarini Luigi	9, 25
Bertolio Angelo	57	Nativi Gualtiero	51
Bionda Mario	63	Nicoletto Barbara	97
Bissoli Roberta	41	Nunziata Mary	108
Bonetti Uberto	19	Olper Carlo	120
Brenna Carlo	89	Paolozzi Eduardo	34
Brindisi Remo	12, 31, 93	Peddio Michael	102
Bueno Antonio	16	Pellitta Vincenzo	55, 58
Calvetti Fabio	95	Pessot Arcangelo	105
Camporese Paolo	65	Piccolo Flavia	99
Carroll Robert	84	Pignatelli Ercole	43
Cascella Tommaso	21	Pobbiati Mario	92
Castello Elisabetta	121	Pomodoro Giò	4
Catarsini Alfredo	73	Possenti Antonio	32, 47, 64
Cattini Simonetta	117	Raphael Mafai Antonietta	83
Cazzaniga Giancarlo	13, 85	Recalcati Antonio	44
Chiari Giuseppe	8	Reich Duse Hilda	7
Ciacchi Daniela	114	Rizzato Romano	68
Colombara Alfredo	113	Romino Antonio	66, 67
Corpora Antonio	26	Rotundo Luigi	86
Cremaschi Zaccaria	94	Sassu Aligi	14, 88
Crippa Luca	15	Scatizzi Sergio	37
Cundari Claudia	98	Simeti Turi	24
De Palos Gianfranco	6	Simonetti Victor	59
De Spirt Daniel	62	Spampinato Carlo	112
Di Berardino Mauro	42	Stefani Gilberto	118
Esposito Giuseppe	70	Tadini Emilio	3
Esposito Maurizio	72	Talozzi Nino	78
Faggion Nicoletta	103	Vaccarezza Giancarlo	80
Falcò	107	Vautier Ben	48
Ferrante Marco	100	Venna Lucio	79
Ferrari Guido	110, 111	Venturi Venturino	10
Ferroni Gianfranco	49	Vercelli Gino	96
Garcia Rossi Horacio	2	Vespignani Renzo	33
Gonzaga Giovan Francesco	23	Viani Lorenzo	18
Graziano Riccardo	119	Zancano Riccardo	106
Guerreschi Giuseppe	35		
Guttuso Renato	45		
Hartung Hans	5		
Kodra Ibrahim	11, 30, 91		
Kostabi Mark	22		
Lago Paolo	109		
Lilloni Umberto	82		
Lodola Marco	36		
Longfils Enrico	90		
Luppino Susan	46		
Maccari Mino	38, 39, 50		
Magritte René	20		
Manara Milo	87		
Manfredi Antonio	56		
Marchegiani Elio	27, 29		
Marcucci Mario	69, 71, 74, 75, 76, 77		

Regolamento

La casa d'aste Gigarte offre opere di Arte Moderna e Contemporanea dei più importanti maestri italiani e internazionali. Una selezione curata dal comitato artistico di Gigarte presieduto da Amedeo Caneschi.

Inoltre una selezione dei più interessanti artisti emergenti nel campo artistico contemporaneo, grazie alla storia decennale di Gigarte come uno dei principali portali dedicati all'Arte in Italia.

Come Acquistare

ASTA

Gigarte pubblica on-line il catalogo dei lotti almeno 20 giorni prima della data fissata per la battuta d'asta. A far data da tale momento, è possibile effettuare le offerte riguardanti i lotti che saranno aggiudicati al maggior offerente in sede di battuta d'asta. A discrezione del banditore i lotti potranno subire variazioni d'ordine durante la battuta d'asta.

VISIONE DEI LOTTI PRECEDENTI L'ASTA

La visione dei lotti può avvenire tramite il catalogo on-line, catalogo cartaceo richiedibile a Gigarte e isu appuntamento presso una delle sedi di Gigarte a Viareggio (LU). Una volta avvenuta l'aggiudicazione non sarà più possibile effettuare reclami anche se incorsi in errore nella compilazione del catalogo. Si ricorda che l'acquisto dell'asta avviene attraverso la regola "visto-piaciuto".

SCALETTA OFFERTE

Per la registrazione delle offerte sui lotti in asta, con le modalità di seguito descritte, invitiamo a visionare la seguente scaletta delle offerte a seconda della fascia di prezzo del lotto e dell'offerta:

Limite inferiore	Limite superiore	Rilancio
€ 1	€ 500	€ 20
€ 501	€ 2000	€ 50
€ 2001	€ 10000	€ 100
€ 10000	Infinito	€ 200

COMMISSIONI

L'aggiudicazione degli oggetti in vendita sarà gravata per l'acquirente del 22% comprensivo di diritto d'asta e iva.

PARTECIPAZIONI ONLINE

E' possibile effettuare le offerte dal momento in cui il catalogo è immesso on-line (almeno 20 giorni prima della data stabilita per la battuta d'asta). Per chi vuole seguire la diretta audio e partecipare con offerte, ciò sarà possibile anche il giorno in cui sarà tenuta l'asta.

OFFERTE SCRITTE E TELEFONICHE

Per coloro che non utilizzano lo strumento internet, è possibile effettuare offerte telefoniche o scritte. Si ricorda che il servizio è gratuito e pertanto nessun tipo di responsabilità potrà essere attribuito a Gigarte, che non sarà responsabile per offerte inavvertitamente non registrate o per errori nell'esecuzione delle stesse soprattutto in caso di compilazione errata, incompleta o comunque poco leggibile dei moduli offerta.

In ogni caso, per poter effettuare qualsiasi tipo di offerta occorre essere registrati al sito Gigarte.

RITIRO LOTTI AGGIUDICATI

Si possono ritirare personalmente i lotti aggiudicati solo dopo aver ricevuto la nostra conferma di avvenuto pagamento o solo previo appuntamento da concordarsi con relativo anticipo. E' fondamentale concordare un appuntamento per garantire agli interessati l'effettivo ritiro del bene.

METODI DI SPEDIZIONE

Gigarte si affida ad un corriere di fiducia per effettuare la spedizione e la consegna del bene. Le relative spese saranno poste a carico dell'acquirente e, qualora richiesto, sarà possibile ottenere un preventivo delle stesse.

ESPORTAZIONE DAL TERRITORIO DELLA REPUBBLICA ITALIANA

Per tutti i lotti databili anteriormente ai cinquant'anni, l'esportazione è soggetta alle normative del Ministero Italiane per i beni e le attività culturali – Ufficio esportazioni -. Gigarte non può fornire alcuna garanzia sul rilascio dell'attestato di libera circolazione né sui tempi necessari per lo stesso. Il rilascio dei relativi attestati di libera circolazione è a carico dell'acquirente. Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio di una qualsiasi licenza non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'acquirente dell'ammontare totale dovuto.

DIRITTO DI SEGUITO

Per le aggiudicazioni in asta superiori a € 3.000,00 e fino al settantesimo anno successivo alla morte dell'artista sarà richiesto al cliente il pagamento del diritto di seguito secondo lo schema pubblicato sul portale ufficiale SIAE

COME PAGARE

Le forme di pagamento accettate sono bonifico bancario, carta di credito (Visa, Mastercard e simili) con pagamenti gestiti attraverso piattaforma PayPal e assegno. In caso di assegno o bonifico bancario il pagamento verrà considerato come soluto al momento della verifica presso la nostra banca dell'avvenuto trasferimento dell'importo dovuto. In caso di transazione con carta di credito sarà richiesto un 3% aggiuntivo per le commissioni di servizio.

I pagamenti per gli oggetti acquistati dovranno pervenire entro e non oltre 15 giorni dalla data dell'asta.

In caso di inadempienza dell'acquirente la casa d'aste è autorizzata a ritenere nulla la vendita.

Tutti i dati di pagamento saranno comunicati all'acquirente al momento dell'aggiudicazione dell'opera.

Gigarte Casa d'Aste si riserva inoltre la possibilità di agire in sede giudiziale per la richiesta dei danni patiti in caso di mancato pagamento e/o ritiro dei Lotti aggiudicati in asta

La visione delle opere, precedente la battuta d'asta, presso le sedi Gigarte non è disponibile per tutti i lotti.

Per informazioni su qualsiasi lotto nella fase di pre-asta è possibile contattare il referente artistico Amedeo Caneschi al numero 329.5745175 o via mail amedeo@gigarte.com

COME EFFETTUARE OFFERTE PER I LOTTI IN ASTA

- > Registrati per inviare offerte pre-asta e partecipa alla diretta dal link: <https://aste.gigarte.com/asta-in-corso>
- > Presenta offerta scritta presso la nostra sede in Piazza D'Azeglio n.22, 55049 Viareggio (LU)
- > Contatta il numero 329.5745175 per inviare offerta telefonica o prenotare la chiamata nel corso della diretta d'asta
- > Invia offerta via WhatsApp al numero 329.5745175

Per l'invio di offerte, sia pre-asta che durante la diretta, sarà richiesto di fornire documento di identità.

