

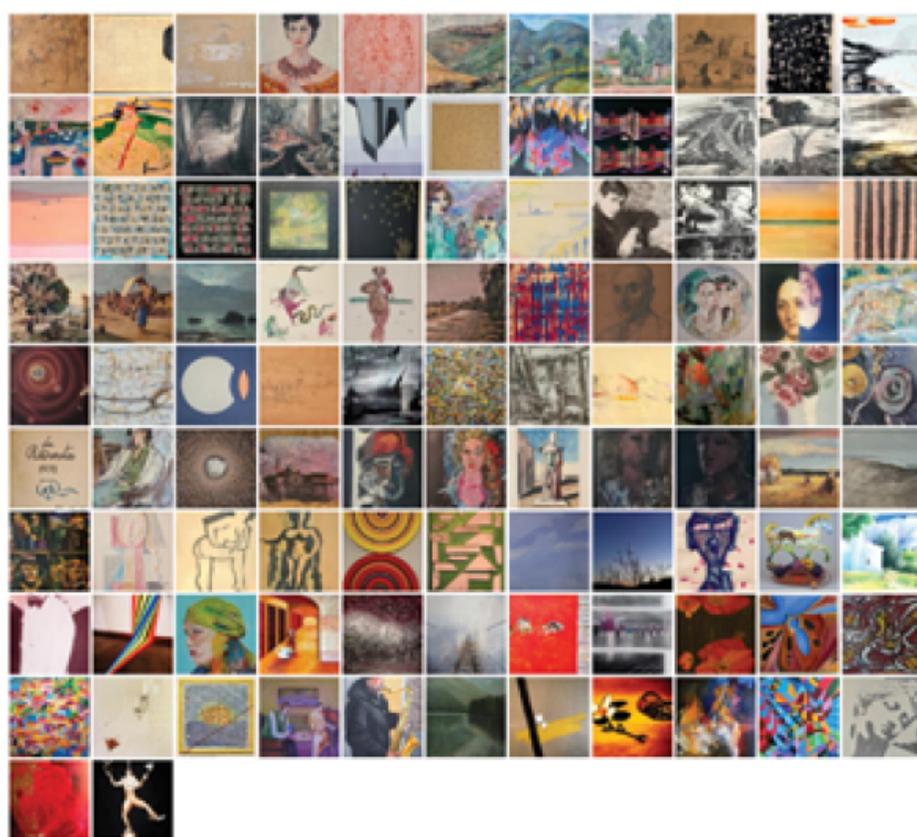
5 | 5 ARTE
CASA D'ASTE

ASTA #30

**ARTE MODERNA
e CONTEMPORANEA**

28 FEBBRAIO 2024 / ORE 17:00

Gigarte Selection



ASTA NUMERO 30

GIGARTE
Casa d'Aste

Arte Moderna
e Contemporanea

aste.gigarte.com

Contatti

REFERENTE ARTISTICO

Amedeo Caneschi
+39 329.5745175
amedeo@gigarte.com

SUPPORTO TECNICO

support@gigarte.com



CASA D'ASTE GIGARTE

Arte Moderna
e Contemporanea

28 FEBBRAIO 2024

Catalogo completo

28 FEBBRAIO 2024



#1

Tancredi Parmeggiani

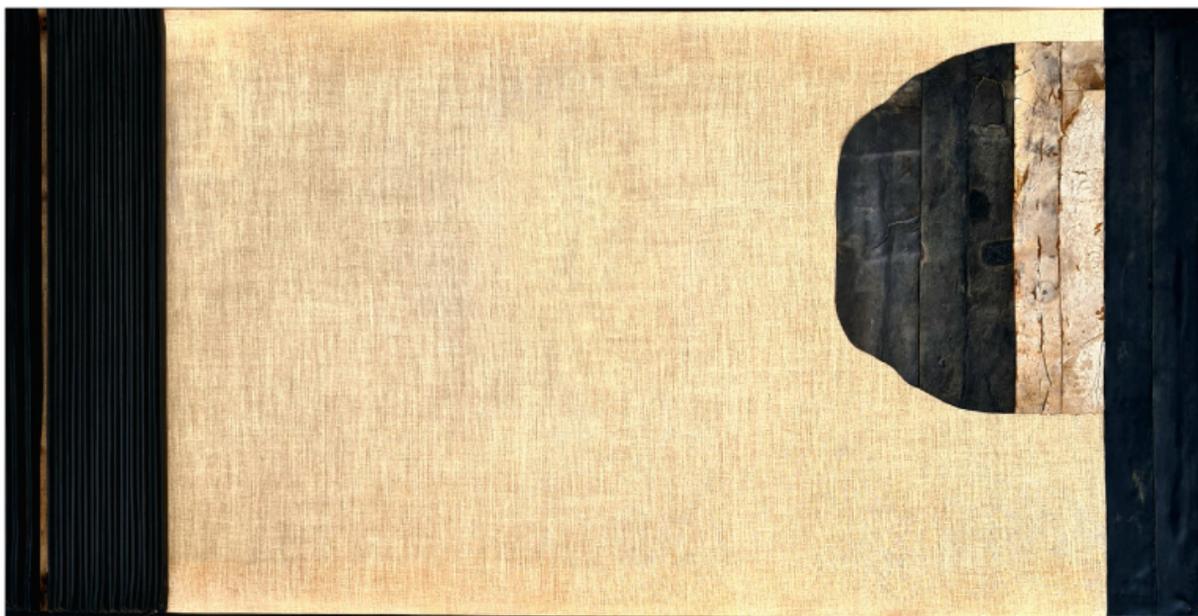
(Feltre, 1927 - Roma, 1964)

Piccola Venezia

Tecnica mista su carta intelata

80cm x 58cm

Base d'Asta: €12.000,00



#2

Carol Rama

(Torino, 1918 - 2015)

Spazio anche più che tempo

Tecnica mista su tela

49,6cm x 100,2cm

Base d'Asta: €18.000,00



#3

Zoran Music

(Bocavizza, 1909 - Venezia, 2005)

Asinelli

Tempera su carta riportata su tela (riporta piccole macchie di umidità)

36cm x 45cm

Base d'Asta: €4.600,00



#4

Moses Levy

(Tunisi, 1885 - Viareggio, 1968)

Ritratto della signora Romana Lazzeretti

Olio su cartone telato (riporta difetti sugli angoli del cartone)

70cm x 50cm

Base d'Asta: €2.500,00



#5

Antonio Bueno

(Berlino, 1918 - Fiesole, 1984)

Volto in rosa

Olio su faesite

40cm x 29,7cm

Base d'Asta: €1.500,00



#6

Moses Levy

(Tunisi, 1885 - Viareggio, 1968)

Collina di S. Roque

Olio su cartone

38cm x 48,5cm

Base d'Asta: €3.500,00



#7

Gualtiero Nativi

(Pistoia, 1921 - Greve in Chianti, 1999)

Paesaggio / Vasi di fiori

Olio su cartone dipinto da entrambi i lati

37cm x 51,5cm

Base d'Asta: €2.000,00



#8

Raffaele De Grada

(Milano, 1885 - 1957)

Paesaggio

Olio su tela

50cm x 68cm

Base d'Asta: €900,00



#9

Mario Sironi

(Sassari, 1885 - Milano, 1961)

Composizione

Matite e matita grassa su carta riportata su cartoncino

21,6cm x 31,5cm

Base d'Asta: €1.300,00



#10

Fernandez Arman

(Nizza, 1928 - New York, 2005)

Senza Titolo (Arman per Vimar)

Inclusione di spine in resina poliestere Esemplare n.86 di 100 (riporta una piccola mancanza su angolo del plexiglass)

50cm x 30cm x 5cm

Base d'Asta: €1.300,00



#11

Pierluigi Pusole

(Torino, 1963)

Io sono Dio

Tecnica mista su tela

80cm x 120cm

Base d'Asta: €1.000,00



#12

Enrico Paulucci

(Genova, 1901 - Torino, 1999)

Barche

Olio su tela

50cm x 60cm

Base d'Asta: €1.000,00

#13

Enrico Paulucci

(Genova, 1901 - Torino, 1999)

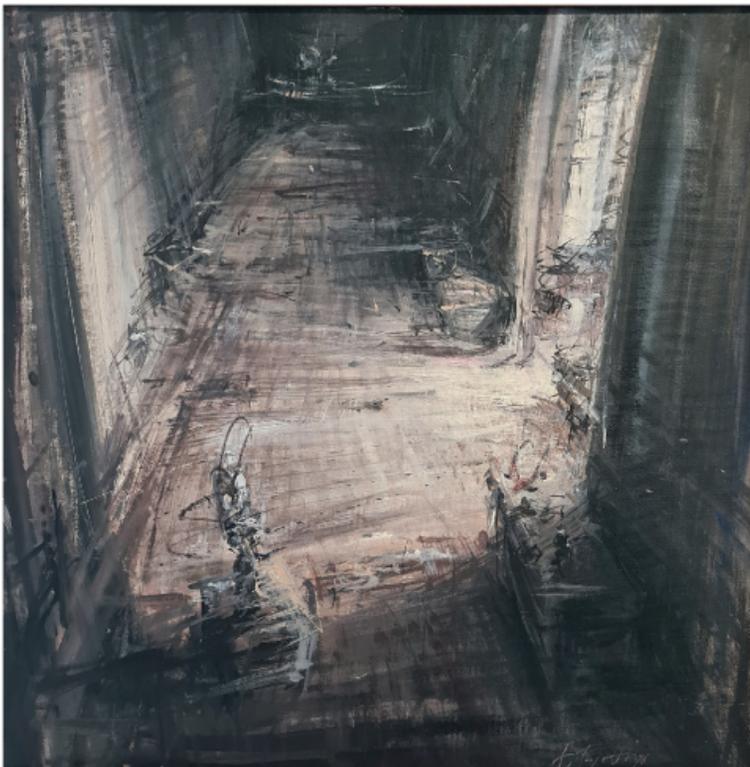
Paesaggio delle Langhe

Olio su tela

50cm x 60cm

Base d'Asta: €1.000,00





#14

Alessandro Papetti

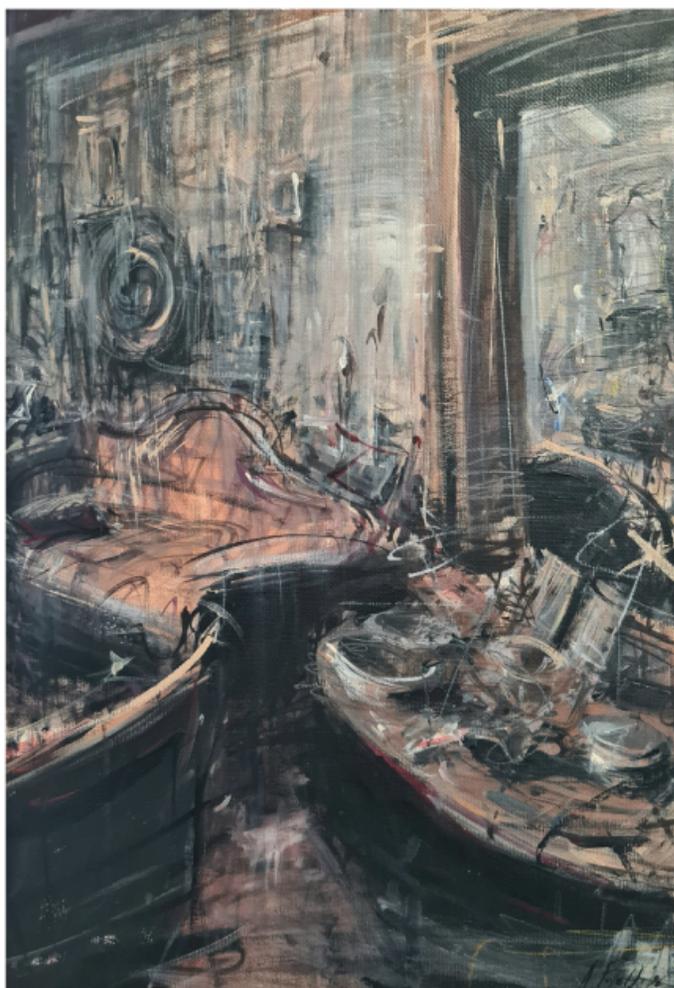
(Milano, 1958)

Senza Titolo

Olio su tela

50cm x 50cm

Base d'Asta: €1.200,00



#15

Alessandro Papetti

(Milano, 1958)

Senza Titolo

Olio su tela

50cm x 35cm

Base d'Asta: €1.000,00



#16

Gualtiero Nativi

(Pistoia, 1921 - Greve in Chianti, 1999)

Angelo dell'abisso

Acrilici su carta intelata
40cm x 20cm

Base d'Asta: €1.200,00

#17

Paolo Masi

(Firenze, 1933)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone multistrato
40cm x 40cm

Base d'Asta: €900,00





#18

Silvio Merlino

(Napoli, 1952)

Uno con vocazione
tropicale

Tecnica mista collage e olio su
tela

90cm x 109,5cm

Base d'Asta: €1.000,00



#19

Andy Warhol

(Pittsburgh, 1928 - New York, 1987)

Andy Warhol verso De Chirico

Stampa manifesto firmato Andy Warhol
edito dalla Fondazione De Chirico

97cm x 68cm

Base d'Asta: €1.200,00



#21

Mario Giacomelli

(Senigallia, 1925 - 2000)

Storie di terra

Stampa su carta baritata

24cm x 31cm

Base d'Asta: €1.000,00

#20

Mario Giacomelli

(Senigallia, 1925 - 2000)

"Passato" poesia di Vincenzo Cardarelli

Stampa su carta baritata

25cm x 34cm

Base d'Asta: €1.000,00





#22

Christian Gironda

(Noventa Vicentina, 1978)

Senza Titolo

Olio e acrilico su tela

70cm x 100cm

Base d'Asta: €800,00

#23

Gianluca Sgheri

(Fucecchio, 1962)

Senza Titolo

Tecnica mista su carta su tavola

60cm x 90cm

Base d'Asta: €800,00





#24

Roberta Bissoli

(Monza, 1967)

I never lose sometimes i wind
and sometimes i learn -
Collezione Think Free

Colore acrilico Tiffany su tela con
applicazione di foglia d'oro e banconote
americane da 1 USD con scritta colore oro

60cm x 60cm x 4cm

Base d'Asta: €800,00



#25

Roberta Bissoli

(Monza, 1967)

L'amore è benevolo non si
vanta non si adire - Collezione
Lettera ai Corinzi

Colore acrilico Black 3.0 su tela con
applicazione di banconote americane da
1 USD con scritte colore ultravioletto Fuxia

60cm x 60cm x 4cm

Base d'Asta: €800,00

#26

Anna Carignani

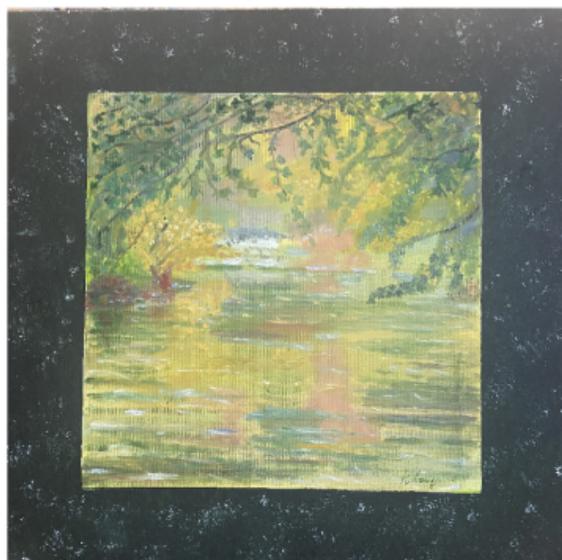
(Napoli, 1952)

C'è un grande prato verde
dove nascono speranze

Olio su tela

60cm x 60cm

Base d'Asta: €2.000,00



#27

Paloma Picasso

(Vallauris, 1949)

Cadone le sfere

Collage su carta

65cm x 50cm

Base d'Asta: €750,00

#28

Mino Maccari

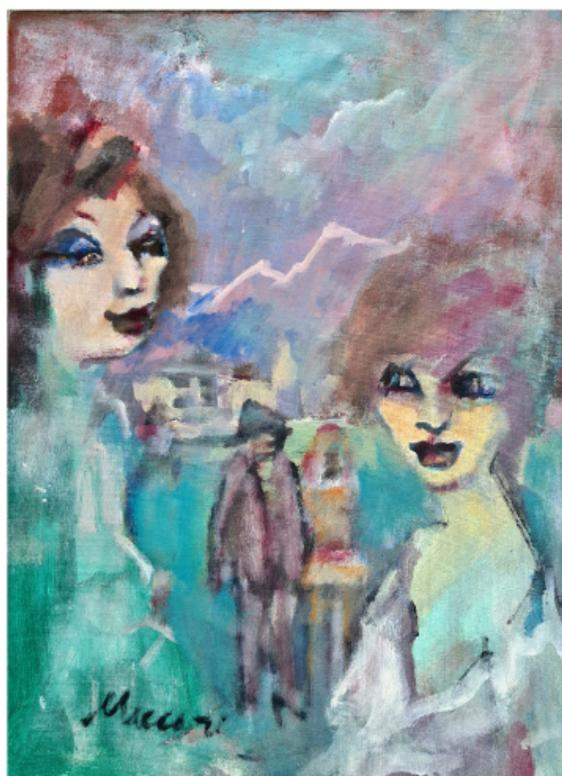
(Siena, 1898 - Roma, 1989)

Senza Titolo

Olio su cartone tela

40cm x 30cm

Base d'Asta: €700,00





#29

Virgilio Guidi

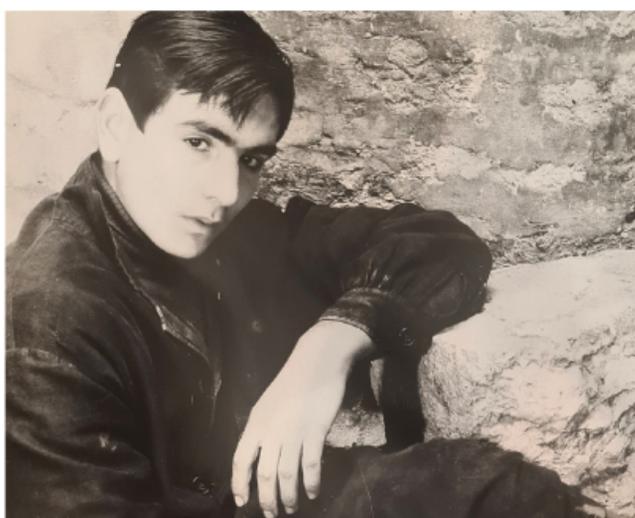
(Roma, 1891 - Venezia, 1984)

Venezia

Acquerello su carta

40cm x 50cm

Base d'Asta: €600,00



#30

Mario Giacomelli

(Senigallia, 1925 - 2000)

Ritratto giovane

Stampa su carta baritata

25cm x 31cm

Base d'Asta: €600,00



#31

Mario Giacomelli

(Senigallia, 1925 - 2000)

Paesaggio con figura

Stampa su carta baritata

24cm x 31cm

Base d'Asta: €600,00



#32

Antonio Corpora

(Tunisi, 1909 - Roma, 2004)

Viaggio in Oriente

Acquerello su carta

36cm x 51cm

Base d'Asta: €600,00

#33

Paolo Masi

(Firenze, 1933)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone multistrato in
teca di plexiglass

40cm x 40cm

Base d'Asta: €600,00



#34

Carlo Domenici

(Livorno, 1897 - Portoferraio, 1981)

Casolare di campagna

Olio su compensato

32cm x 45,5cm

Base d'Asta: €500,00

#35

Carlo Domenici

(Livorno, 1897 - Portoferraio, 1981)

Contadini con carro

Olio su masonite

50cm x 70cm

Base d'Asta: €500,00



#36

Renuccio Renucci

(Livorno, 1880 - 1947)

Al chiaro di luna

Olio su tavola

30cm x 47cm

Base d'Asta: €500,00

#37

Antonio Possenti

(Lucca, 1933 - 2016)

Storia di Filottote

Tecnica mista su cartone

50cm x 55cm

Base d'Asta: €500,00





#38

Antonio Possenti

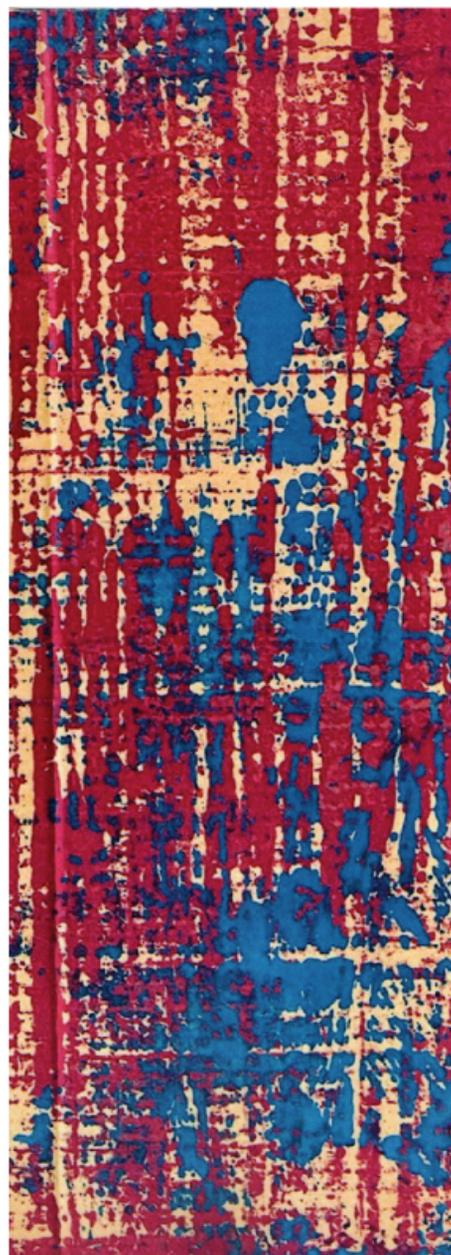
(Lucca, 1933 - 2016)

Natale 89

Olio su carta

24,6cm x 17cm

Base d'Asta: €500,00



#40

Paolo Masi

(Firenze, 1933)

Senza Titolo

Tecnica mista su cartone in teca di plexiglass

49cm x 19cm

Base d'Asta: €500,00



#39

Gino Romiti

(Livorno, 1881 - 1967)

Senza Titolo

Olio su compensato

22,5cm x 32,5cm

Base d'Asta: €500,00

#41

Ugo Celada da Virgilio

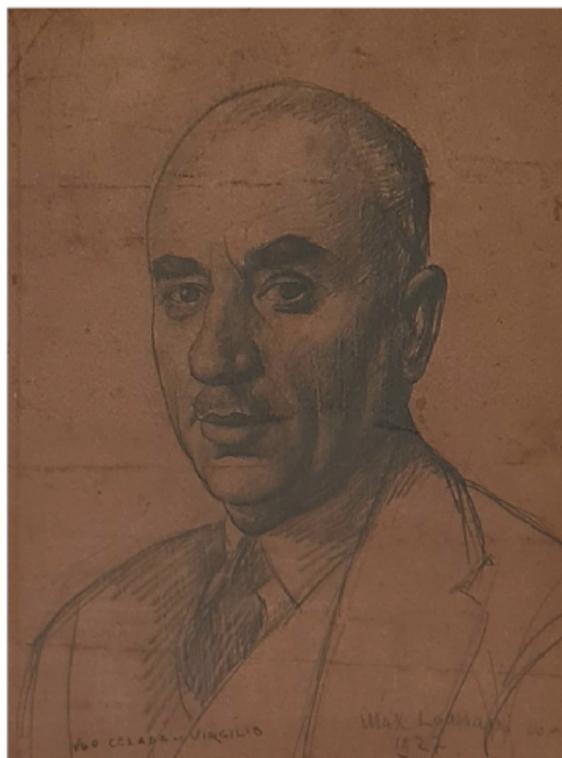
(Ceresio, 1895 - Varese, 1995)

Ritratto virile

Matita nera e carboncino su carta

21,1cm x 34,1cm

Base d'Asta: €500,00



#42

Ernesto Treccani

(Milano, 1920 - 2009)

Volti

Olio su tela

100cm x 100cm

Base d'Asta: €450,00



#43

Jiri Kolar

(Prostivín, 1914 - Praga, 2002)

Variace na bozenu nemcovou

Collage su carta

25cm x 24cm

Base d'Asta: €450,00





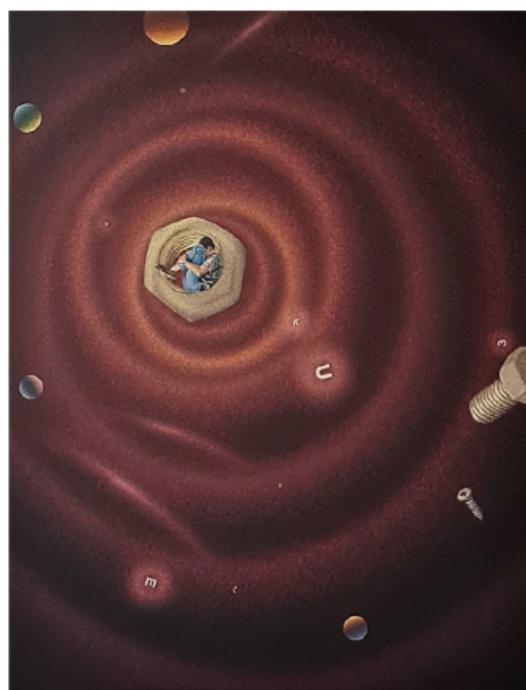
#44

Angelo Del Bon
(Milano, 1898 - Desio, 1952)

Paesaggio

Olio su faesite
50cm x 60cm

Base d'Asta: €450,00



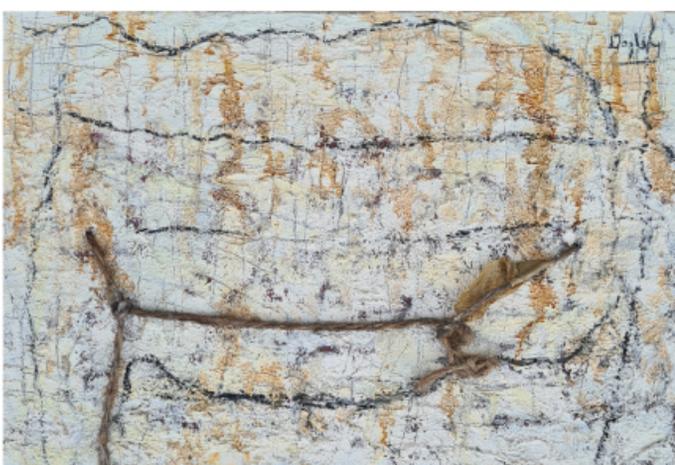
#46

Mark Dagley
(Washington, 1957)

Soggiorno in Italia

Tecnica mista su tela e corda
40cm x 60cm

Base d'Asta: €400,00



#45

Gianluca Sgheri
(Fucecchio, 1962)

Senza Titolo

Olio e letterine trasferibili su tavola
45cm x 35cm

Base d'Asta: €400,00



#47

Timothy Drever

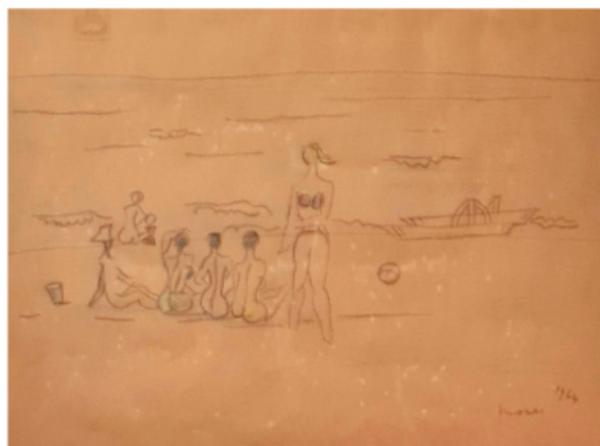
(Yorkshire, 1935 - Londra, 2020)

Ecliptic 3 A

Acrilico su tela

55,5cm x 55,5cm

Base d'Asta: €400,00



#48

Moses Levy

(Tunisi, 1885 - Viareggio, 1968)

Spiaggia

Matite su carta

30cm x 41cm

Base d'Asta: €350,00



#49

Christian Gironda

(Iloventa Vicentina, 1978)

Senza Titolo

Olio e acrilico su tela

40cm x 31cm

Base d'Asta: €300,00

#51

Pompilio Mandelli

(Luzzara, 1912 - Bologna, 2006)

Senza Titolo

Olio su carta stampata

57,5cm x 42cm

Base d'Asta: €280,00



#50

Arturo Carmassi

(Lucca, 1925 - Fucecchio, 2015)

Bandpatatabitte

Tecnica mista su faesite

70cm x 100cm

Base d'Asta: €300,00



#52

Lorenzo Tornabuoni

(Roma, 1934 - 2004)

Senza Titolo

Tecnica mista su tela

40cm x 38,5cm

Base d'Asta: €250,00





#53

Ernesto Treccani

(Milano, 1920 - 2009)

Siepe

Olio su tela

50cm x 35cm

Base d'Asta: €250,00



#54

Uberto Bonetti

(Viareggio, 1909 - 1993)

Vaso di fiori

Acquerello su carta

33cm x 24cm

Base d'Asta: €250,00



#55

Uberto Bonetti

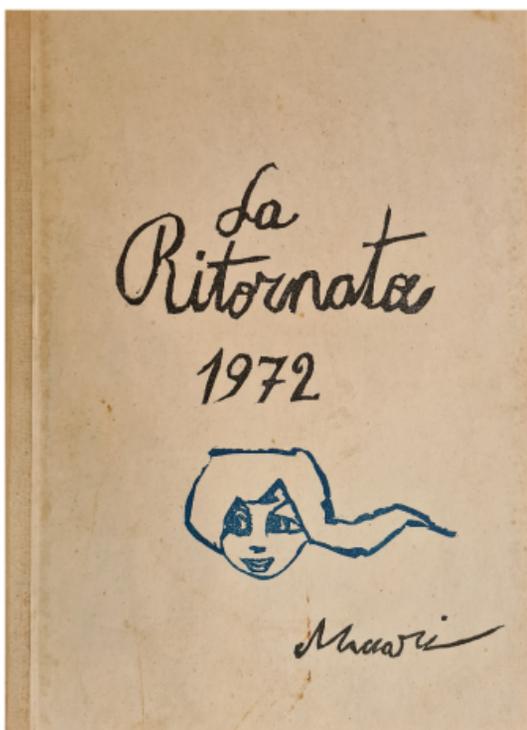
(Viareggio, 1909 - 1993)

Fiori

Acquerello su carta

33cm x 22cm

Base d'Asta: €250,00



#56

Mino Maccari

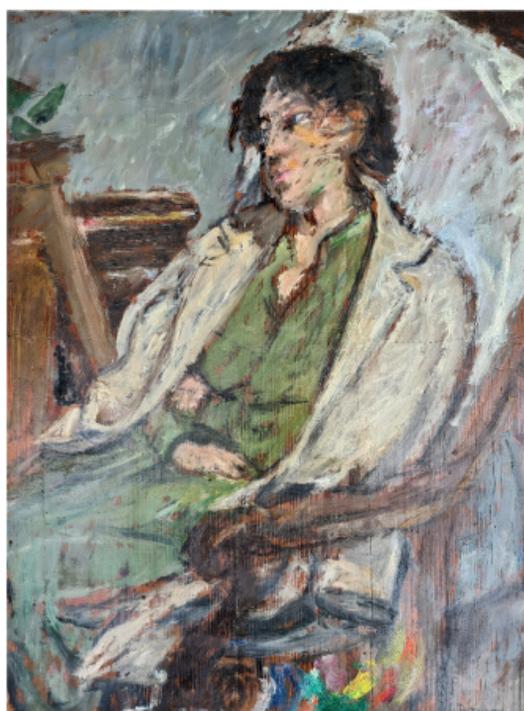
(Siena, 1898 - Roma, 1989)

La Ritornata

Cartella completa composta da n.13 serigrafie

35cm x 50cm

Base d'Asta: €250,00



#58

Gianluca Sgheri

(Fucecchio, 1962)

Senza Titolo

Olio su tavola

13cm x 15cm

Base d'Asta: €200,00



#57

Enzo Faraoni

(Santo Stefano di Magra, 1920 - Impruneta, 2017)

Figura

Olio su tavola

53cm x 40cm

Base d'Asta: €250,00

#59

Giorgio De Chirico

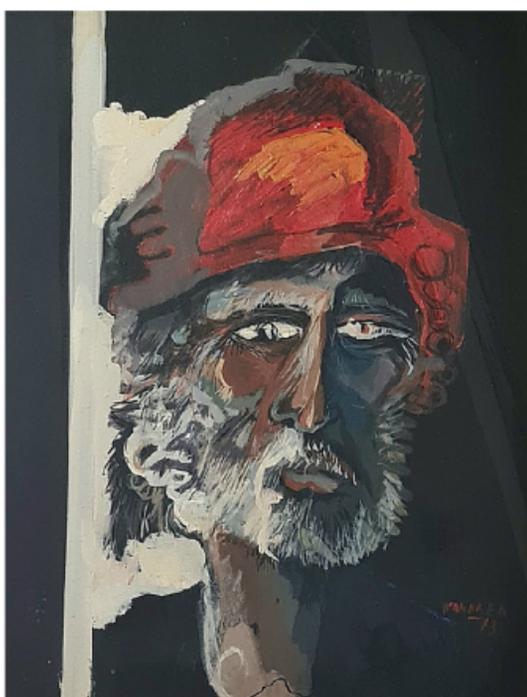
(Volos, 1888 - Roma, 1978)

Venezia

Lastra in ottone multipla esemplare numero 68 di 250

24,5cm x 33cm

Base d'Asta: €200,00



#60

Lorenzo D'Andrea

(Lucca, 1943)

L'amico barbone

Olio su tela

45cm x 35cm

Base d'Asta: €200,00

#61

Romano Mussolini

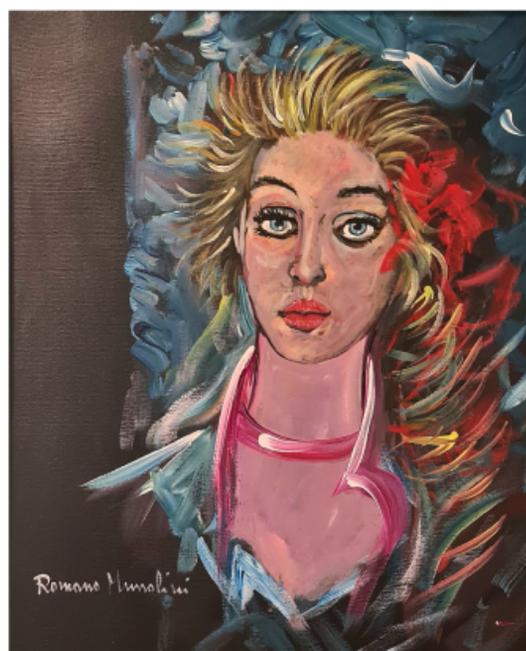
(Forlì, 1927 - Roma, 2006)

Ritratto di Monica

Olio su tela

60cm x 50cm

Base d'Asta: €200,00



#62

Giorgio De Chirico

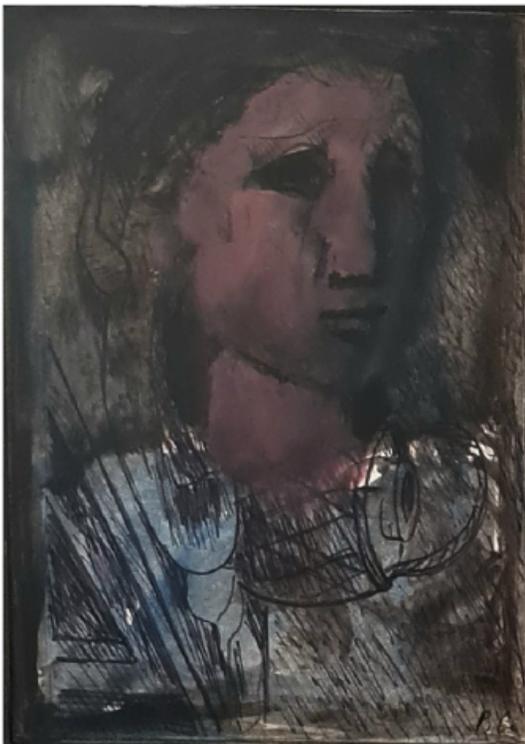
(Volos. 1888 - Roma. 1978)

Manichino Metafisico

Serigrafia su carta numero 79 di 100

52,5cm x 35cm

Base d'Asta: €200,00



#63

Bruno Cassinari

(Piacenza. 1912 - Milano. 1992)

Volto

Tecnica mista su cartoncino

21cm x 15cm

Base d'Asta: €150,00

#64

Bruno Cassinari

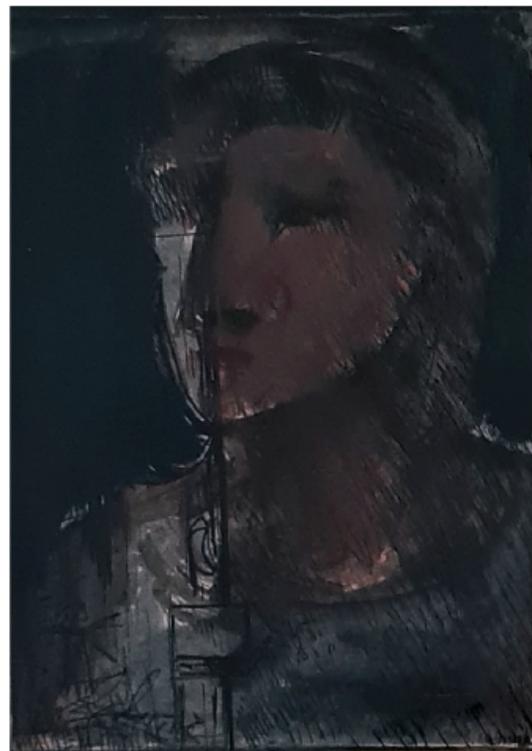
(Piacenza. 1912 - Milano. 1992)

Volto

Tecnica mista

21cm x 15cm

Base d'Asta: €150,00





#65

Loris Centelli

(Firenze, 1934)

Mietitura a Castiglioncello

Olio su cartone telato

20cm x 40cm

Base d'Asta: €150,00



#66

Renato Santini

(Viareggio, 1912 - 1995)

Spiaggia

Olio su cartone telato

18cm x 24cm

Base d'Asta: €100,00



#67

Beppe Serafini

(Mantelupo Fiorentino, 1915 - 1987)

Figure

Tecnica mista su tessuto

50cm x 70cm

Base d'Asta: €100,00



#68

Mario Tozzi

(Fossombrone, 1895 - Saint-Jean-du-Gard, 1979)

Volto

Serigrafia su carta Esemplare P.A.

70cm x 50cm

Base d'Asta: €100,00



#69

Lucio Venna

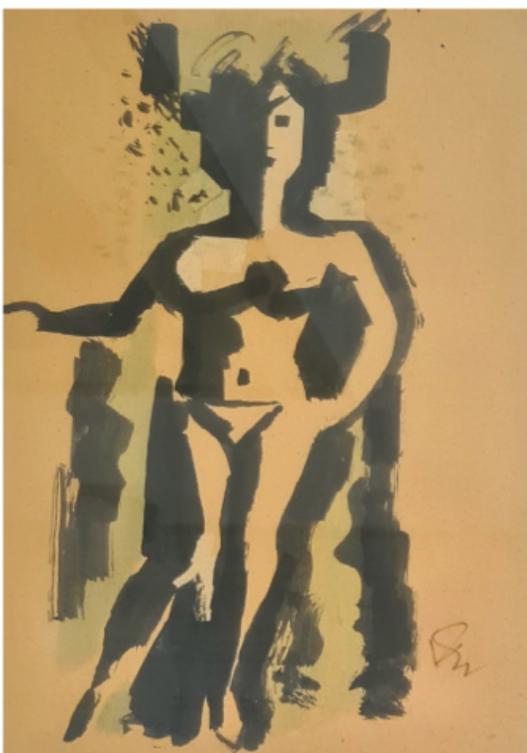
(Venezia, 1897 - Firenze, 1974)

Nudo

Pennarello su carta

24cm x 17cm

Base d'Asta: €50,00



#70

Lucio Venna

(Venezia, 1897 - Firenze, 1974)

Figura

Pennarello su carta

24cm x 17cm

Base d'Asta: €50,00



#71

Raffaele Dragani

(Ortona, 1951)

Opposite

Olio ed acrilico su due tele semicircolari

80cm x 80cm

Base d'Asta: €390,00



#72

Paolo Zavattaro

(Vercelli, 1970)

Labirinto

Tecnica mista (acrilico, colla e cartone)

30cm x 20cm

Base d'Asta: €200,00

#73

White Shark

(Vercelli, 1969)

Armageddon

Acrilico su tela barellata

40cm x 60cm

Base d'Asta: €300,00





#74

Maddalena Cuscé

(Agrigento, 1964)

La luna

Fotografia digitale

23cm x 30cm

Base d'Asta: €300,00

#76

Sergio Milani

(Battaglia Terme, 1942)

Incontro allo stagno

Acquerelli variamente diluiti e foglia d'oro

23cm x 22cm x 12cm

Base d'Asta: €350,00



#75

Federica Ferretti

(Camerino, 1988)

Tears of Roses

Tecnica mista

51cm x 35,5cm

Base d'Asta: €350,00



#77

Giuseppe Faretina

(Rivoli, 1979)

Idillio Cantaranese

Matite su carta

21cm x 29cm

Base d'Asta: €350,00

#79

Raffaele Dragani

(Ortona, 1951)

Hight&Low

Olio e acrilico su tre tele

100cm x 50cm x 100cm

Base d'Asta: €350,00



#78

Andrea Vogler

(Alessandria, 1969)

Schettino

Olio su tela

67cm x 32cm

Base d'Asta: €350,00





#80

Giorgio Ferretti

(Reggio Emilia, 1971)

Caracas 1989

Tecnica mista su tela

50cm x 40cm

Base d'Asta: €400,00



#82

Paola Giovanna

(Campigliana Marittima, 1954)

Zannoni

Olio a spatola su tela

80cm x 120cm

Base d'Asta: €450,00



#81

Paolo Avigo

(Desenzano, 1962)

Messaggio di fuoco

Acrilico su tela

60cm x 60cm

Base d'Asta: €400,00



#83

Debora Chiodi

(Bergamo, 1970)

Ponte Tibetano

Acrilico su legno

100cm x 72cm

Base d'Asta: €700,00



#84

Rolando Zucchini

(Foligno, 1947)

ST

Olio e tecnica mista su tela

30cm x 40cm x 4cm

Base d'Asta: €700,00



#85

Stefano Mariani

(Gallate, 1959)

Confine 23

Tecnica mista su tavola

80cm x 80cm

Base d'Asta: €700,00



#86

Nadia Gistri

(Firenze, 1960)

Papaveri

Olio su tela

50cm x 30cm

Base d'Asta: €800,00

#87

Serena Fazio

(Vittorio Veneto, 1954)

Farfalla legata sole rosso

Acrilico, calze di nylon e chiodo su tavola - Double Face

40cm x 40cm

Base d'Asta: €800,00



#88

Pasquale Viscuso

(1951 - 2021)

Giocondità

Tecnica mista

24cm x 30cm

Base d'Asta: €800,00

#89

Fabio Di Rosa

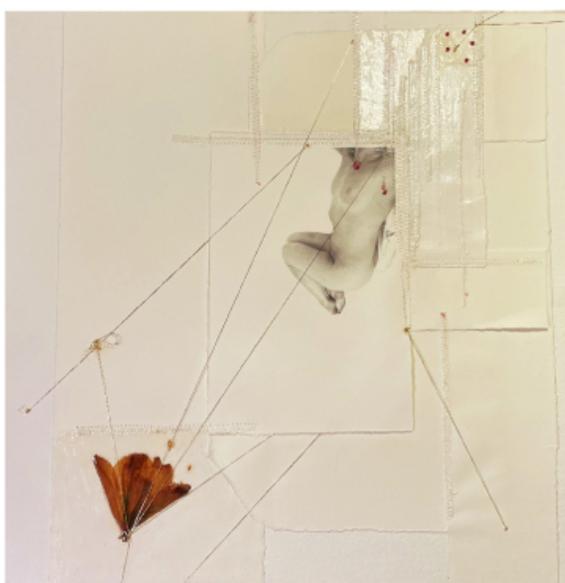
(La Spezia, 1955)

Numana

Acrilico su tela

60cm x 50cm

Base d'Asta: €800,00



#90

Barbara Cappello

(Bolzano, 1967)

Trasumanar

Fotografia su carta cotone Arches 160g -
Patchwork carte cotone - cuciture a macchina -
ricamo filo oro - fiore essiccato - pastello a olio -
resina - perline di Murano - su supporto tela

40cm x 40cm x 2cm

Base d'Asta: €900,00

#91

Piero Roca

(Foggia, 1953)

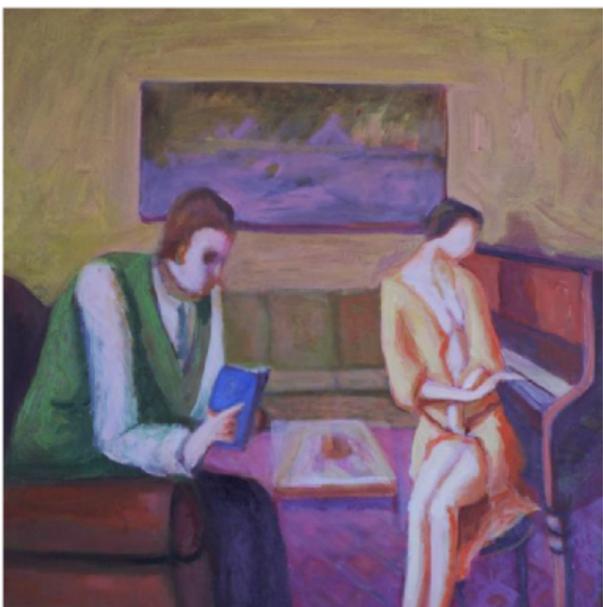
Spiaggia lunga

Tecnica mista

80cm x 80cm

Base d'Asta: €1.000,00





#92

Ferdinando Todesco

(Arcole, 1940)

Omaggio a E. Hopper

Acrilico su tela

60cm x 60cm

Base d'Asta: €1.000,00

#94

Nadia Gistri

(Firenze, 1960)

Lago di montagna

Olio su tela

55cm x 65cm

Base d'Asta: €1.100,00



#93

Giorgina Violoni

(Petriloli, 1956)

Musica in strada

Olio su tela

80cm x 50cm

Base d'Asta: €1.000,00



#95

Luigi Settembrini

(Roma, 1968)

Serie: Punti di fuga. L'equilibrista felice

Multimateriale ed acrilico su tela di juta

80cm x 80cm

Base d'Asta: €1.400,00



#96

Michele Brundo

(Fiesole, 1985)

La sopravvivenza

Fotografia digitale Esemplare P.A. 1 di 10

40cm x 60cm

Base d'Asta: €1.500,00



#97

Angelita Mattioli

(Breno, 1967)

Essenza

Olio e tecnica mista su tela

150cm x 150cm

Base d'Asta: €2.300,00



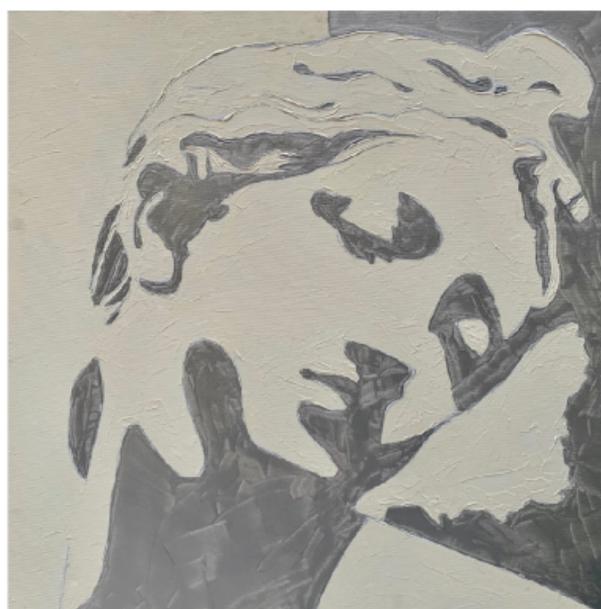
#98

Lea Ricci
(Cesena, 1944)

Le emozioni dell'amore

Olio con inserti di oro su masonite telata
100cm x 70cm

Base d'Asta: €3.500,00



#99

Marco Papini
(Milano, 1958)

Psiche svenuta

Acrilici su tela
80cm x 80cm x 3,5cm

Base d'Asta: €4.000,00



#100

Nera d'Auto
(Salerno, 1944)

Le due madri

Olio e oro su tela
120cm x 80cm

Base d'Asta: €5.000,00



#101

Franco Trevisan

(Megliadino S. Fidenzio, 1945)

Giocoliere

Scultura in bronzo con base in ferro

170cm

Base d'Asta: €6.000,00

Indice Autori

Arman Fernandez	10	Settembrini Luigi	95
Avigo Paolo	81	Sgherri Gianluca	23, 45, 58
Bissoli Roberta	24, 25	Shark White	73
Bonetti Uberto	54, 55	Sironi Mario	9
Brundo Michele	96	Todesco Ferdinando	92
Bueno Antonio	5	Tornabuoni Lorenzo	52
Cappello Barbara	90	Tozzi Mario	68
Carignani Anna	26	Treccani Ernesto	42, 53
Carmassi Arturo	50	Trevisan Franco	101
Cassinari Bruno	63, 64	Venna Lucio	69, 70
Celada da Virgilio Ugo	41	Violoni Giorgina	93
Centelli Loris	65	Viscuso Pasquale	88
Chiodi Debora	83	Vogler Andrea	78
Corpora Antonio	32	Warhol Andy	19
Cuscé Maddalena	74	Zannoni Paola Giovanna	82
Dagley Mark	46	Zavattaro Paolo	72
D'Andrea Lorenzo	60	Zucchini Rolando	84
d'Auto Nera	100		
De Chirico Giorgio	59, 62		
De Grada Raffaele	8		
Del Bon Angelo	44		
Di Rosa Fabio	89		
Domenici Carlo	34,35		
Dragani Raffaele	71, 79		
Drever Timothy	47		
Faraoni Enzo	57		
Faretina Giuseppe	77		
Fazio Serena	87		
Ferretti Federica	75		
Ferretti Giorgio	80		
Giacomelli Mario	20, 21, 30, 31		
Gironda Christian	22, 49		
Gistri Nadia	86, 94		
Guidi Virgilio	29		
Kolar Jiri	43		
Levy Moses	4, 6, 48		
Maccari Mino	28, 56		
Mandelli Pompilio	51		
Mariani Stefano	85		
Masi Paolo	17, 33, 40		
Mattioli Angelita	97		
Merlino Silvio	18		
Milani Sergio	76		
Music Zoran	3		
Mussolini Romano	61		
Nativi Gualtiero	7, 16		
Papetti Alessandro	14, 15		
Papini Marco	99		
Parmeggiani Tancredi	1		
Paulucci Enrico	12, 13		
Picasso Paloma	27		
Possenti Antonio	37, 38		
Pusole Pierluigi	11		
Rama Carol	2		
Renucci Renuccio	36		
Ricci Lea	98		
Roca Piero	91		
Romiti Gino	39		
Santini Renato	66		
Serafini Beppe	67		

Regolamento

La casa d'aste Gigarte offre opere di Arte Moderna e Contemporanea dei più importanti maestri italiani e internazionali. Una selezione curata dal comitato artistico di Gigarte presieduto da Amedeo Caneschi.

Inoltre una selezione dei più interessanti artisti emergenti nel campo artistico contemporaneo, grazie alla storia decennale di Gigarte come uno dei principali portali dedicati all'Arte in Italia.

Come Acquistare

ASTA

Gigarte pubblica on-line il catalogo dei lotti almeno 20 giorni prima della data fissata per la battuta d'asta. A far data da tale momento, è possibile effettuare le offerte riguardanti i lotti che saranno aggiudicati al maggior offerente in sede di battuta d'asta. A discrezione del banditore i lotti potranno subire variazioni d'ordine durante la battuta d'asta.

VISIONE DEI LOTTI PRECEDENTI L'ASTA

La visione dei lotti può avvenire tramite il catalogo on-line, catalogo cartaceo richiedibile a Gigarte e su appuntamento presso una delle sedi di Gigarte a Viareggio (LU). Una volta avvenuta l'aggiudicazione non sarà più possibile effettuare reclami anche se incorsi in errore nella compilazione del catalogo. Si ricorda che l'acquisto dell'asta avviene attraverso la regola "visto-piaciuto".

SCALETTA OFFERTE

Per la registrazione delle offerte sui lotti in asta, con le modalità di seguito descritte, invitiamo a visionare la seguente scaletta delle offerte a seconda della fascia di prezzo del lotto e dell'offerta:

Limite inferiore	Limite superiore	Rilancio
€ 1	€ 500	€ 20
€ 501	€ 2000	€ 50
€ 2001	€ 10000	€ 100
€ 10000	Infinito	€ 500

COMMISSIONI

L'aggiudicazione degli oggetti in vendita sarà gravata per l'acquirente del 22% comprensivo di diritto d'asta e iva.

PARTECIPAZIONI ONLINE

E' possibile effettuare le offerte dal momento in cui il catalogo è immesso on-line (almeno 20 giorni prima della data stabilita per la battuta d'asta). Per chi vuole seguire la diretta audio e partecipare con offerte, ciò sarà possibile anche il giorno in cui sarà tenuta l'asta.

OFFERTE SCRITTE E TELEFONICHE

Per coloro che non utilizzano lo strumento internet, è possibile effettuare offerte telefoniche o scritte. Si ricorda che il servizio è gratuito e pertanto nessun tipo di responsabilità potrà essere attribuito a Gigarte, che non sarà responsabile per offerte inavvertitamente non registrate o per errori nell'esecuzione delle stesse soprattutto in caso di compilazione errata, incompleta o comunque poco leggibile dei moduli offerta.

In ogni caso, per poter effettuare qualsiasi tipo di offerta occorre essere registrati al sito Gigarte.

RITIRO LOTTI AGGIUDICATI

Si possono ritirare personalmente i lotti aggiudicati solo dopo aver ricevuto la nostra conferma di avvenuto pagamento o solo previo appuntamento da concordarsi con relativo anticipo. E' fondamentale concordare un appuntamento per garantire agli interessati l'effettivo ritiro del bene.

METODI DI SPEDIZIONE

Gigarte si affida ad un corriere di fiducia per effettuare la spedizione e la consegna del bene. Le relative spese saranno poste a carico dell'acquirente e, qualora richiesto, sarà possibile ottenere un preventivo delle stesse.

ESPORTAZIONE DAL TERRITORIO DELLA REPUBBLICA ITALIANA

Per tutti i lotti databili anteriormente ai cinquant'anni, l'esportazione è soggetta alle normative del Ministero Italiane per i beni e le attività culturali – Ufficio esportazioni -. Gigarte non può fornire alcuna garanzia sul rilascio dell'attestato di libera circolazione né sui tempi necessari per lo stesso. Il rilascio dei relativi attestati di libera circolazione è a carico dell'acquirente. Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio di una qualsiasi licenza non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'acquirente dell'ammontare totale dovuto.

DIRITTO DI SEGUITO

Per le aggiudicazioni in asta superiori a € 3.000,00 e fino al settantesimo anno successivo alla morte dell'artista sarà richiesto al cliente il pagamento del diritto di seguito secondo lo schema pubblicato sul portale ufficiale SIAE

COME PAGARE

Le forme di pagamento accettate sono bonifico bancario, carta di credito (Visa, Mastercard e simili) con pagamenti gestiti attraverso piattaforma PayPal e assegno. In caso di assegno o bonifico bancario il pagamento verrà considerato come soluto al momento della verifica presso la nostra banca dell'avvenuto trasferimento dell'importo dovuto. In caso di transazione con carta di credito sarà richiesto un 3% aggiuntivo per le commissioni di servizio.

I pagamenti per gli oggetti acquistati dovranno pervenire entro e non oltre 15 giorni dalla data dell'asta.

In caso di inadempienza dell'acquirente la casa d'aste è autorizzata a ritenere nulla la vendita.

Tutti i dati di pagamento saranno comunicati all'acquirente al momento dell'aggiudicazione dell'opera.

Gigarte Casa d'Aste si riserva inoltre la possibilità di agire in sede giudiziale per la richiesta dei danni patiti in caso di mancato pagamento e/o ritiro dei Lotti aggiudicati in asta

La visione delle opere, precedente la battuta d'asta, presso le sedi Gigarte non è disponibile per tutti i lotti.

Per informazioni su qualsiasi lotto nella fase di pre-asta è possibile contattare il referente artistico Amedeo Caneschi al numero 329.5745175 o via mail amedeo@gigarte.com

COME EFFETTUARE OFFERTE PER I LOTTI IN ASTA

- > Registrati per inviare offerte pre-asta e partecipa alla diretta dal link:
<https://aste.gigarte.com/asta-in-corso>
- > Presenta offerta scritta presso la nostra sede in Piazza D'Azeglio n.22,
55049 Viareggio (LU)
- > Contatta il numero 329.5745175 per inviare offerta telefonica o
prenotare la chiamata nel corso della diretta d'asta
- > Invia offerta via WhatsApp al numero 329.5745175

Per l'invio di offerte, sia pre-asta che durante la diretta, sarà richiesto di fornire documento di identità.

